

Министерство образования и науки Челябинской области

ГБПОУ «Троицкий педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 01. Преподавание по программам начального общего образования

Специальность **44.02.02 Преподавание в начальных классах**

Троицк, 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	3
2.РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	7
3.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	8
4.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	118
5.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ).....	126

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 01. Преподавание по программам начального общего образования

Область применения программы

Рабочая программа ПМ 01. Преподавание по программам начального общего образования (далее рабочая программа) – является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.02. Преподавание в начальных классах в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Преподавание по программам начального общего образования и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.

ПК 1.2. Проводить уроки.

ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.

ПК 1.4. Анализировать уроки.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.

Рабочая программа по ПМ 01. Преподавание по программам начального общего образования может быть использована в дополнительном профессиональном образовании, профессиональной подготовке по специальности 44.02.02

Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- анализа учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным предметам начального общего образования, разработки предложений по его совершенствованию;
- определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начального общего образования;
- проведения диагностики и оценки учебных достижений обучающихся с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся;

- составления педагогической характеристики обучающегося;
- применения приемов страховки и само страховки при выполнении физических упражнений;
- наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации;

уметь:

- находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к урокам;
- определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
- использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся;
- применять приемы страховки и само страховки при выполнении физических упражнений, соблюдать технику безопасности на занятиях;
- планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;
- планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении;
- использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;
- проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;
- интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся;
- оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки;
- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков по всем учебным предметам;
- анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам, корректировать и совершенствовать их;

- каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;
- выразительно читать литературные тексты;
- петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать,
- выполнять физические упражнения;
- изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать;
- анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков;

знать:

- особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности обучающихся;
- требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и примерные основные образовательные программы начального общего образования;
- программы и учебно-методические комплекты, необходимые для осуществления образовательного процесса по основным образовательным программам начального общего образования;
- вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- воспитательные возможности урока в начальной школе;
- методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам;
- особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении;
- основы построения коррекционно- развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- основы обучения и воспитания одаренных детей;
- основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;
- содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме, достаточном для осуществления

профессиональной деятельности, и методику их преподавания: русского языка, детской литературы, начального курса математики, естествознания, физической культуры;

- элементы музыкальной грамоты и музыкальный репертуар по программе начального общего образования,
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования, технологии художественной обработки материалов;
- требования к содержанию и уровню подготовки обучающихся;
- методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности обучающихся (по всем учебным предметам);
- методику составления педагогической характеристики ребенка;
- основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся;
- педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках;
- логику анализа уроков;
- виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Всего - **2670** часов, в том числе:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – **2238** часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **1546** часов;

самостоятельной работы обучающегося - **692** часа;

Учебной и производственной практики - **432** часа.

2.РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Преподавание по программам начального общего образования, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результатов обучения
ПК 1.1	Определять цели и задачи, планировать уроки.
ПК 1.2	Проводить уроки
ПК 1.3	Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения
ПК 1.4	Анализировать уроки.
ПК 1.5	Вести документацию, обеспечивающую обучение по образовательным программам начального общего образования
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий
ОК10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1 Тематический план профессионального модуля (вариант для специальности СПО)

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объём времени, отведённый на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающихся		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	практические занятия, часов	в т. ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т. ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 1.1; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5 ОК 1. - ОК 11.	МДК 01.01. Теоретические основы организации обучения в начальных классах	54	36	6		18		2	2
ПК 1.1 - ПК 1.5 ОК 1. - ОК 11.	МДК 01.02. Русский язык с методикой преподавания	606	440	222		166		33	105
ПК 1.1 - ПК 1.5 ОК 1. - ОК 11.	МДК 01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению	199	134	43		65		5	44
ПК 1.1 - ПК 1.5 ОК 1. - ОК 11.	МДК 01.04. Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания	584	408	200		176		31	83
ПК 1.1 - ПК 1.5 ОК 1. - ОК 11.	МДК 01.05. Естествознание с методикой преподавания	193	128	62		65		13	18
ПК 1.1 - ПК 1.5 ОК 1. - ОК 11.	МДК 01.06. Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом	315	210	90		105		21	25
ПК 1.1 - ПК 1.5 ОК 1. - ОК 11.	МДК 01.07. Теория и методика физического воспитания с практикумом	119	80	30		39		-	12

ПК 1.1 - ПК 1.5 ОК 1. - ОК 11.	МДК 01.08. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом	88	60	28		28		-	12
ПК 1.1 - ПК 1.5 ОК 1. - ОК 11.	МДК 01.09. Методика преподавания обществознания	80	50	20		30		4	4
ПК 1.1 - ПК 1.5 ОК 1. - ОК 11.	Производственная практика (по профилю специальности), часов	504							324
	Всего:	2238	1546	701		692		108	324

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
1	2	3
Раздел 1. Теоретические основы методической деятельности учителя начальных классов		54
		36 (6)
Тема 1.1 Специфика начального общего образования	Содержание	9
	1. Место и роль начального общего образования в системе непрерывного школьного обучения.	
	2. Образовательные стандарты начального общего образования. Требования ФГОС НОО	
	3. Программы начального общего образования, учебно-методические комплекты для начальной школы.	
	4. Особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности младших школьников.	
	5. Методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках в начальной школе.	
	6. Типы начальных школ.	
	7. Малокомплектная школа	
	8. Проблемы школьного образования	
	Практические занятия/ Практическая подготовка:	
1. Анализ ФГОС НОО		
2. Анализ программ начального общего образования.		
Самостоятельная работа:	5	
1. Изучение и анализ учебников начального общего образования специфики их структуры, развивающих и воспитательных возможностей. 2. Изучение особенностей структуры уроков в начальных классах в соответствии с требованиями ФГОС НОО.		

Тема 1.2 Особенности технологии обучения в начальной школе	Содержание		6
	1.	Технологии обучения в начальной школе	
	2.	Формы обучения в начальной школе. Типы и структура уроков в рамках ФГОС	
	3.	Интегрированные уроки.	
	4.	Нетрадиционные уроки в начальной школе.	
	5.	Педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроке.	
	6.	Воспитательные возможности урока в начальной школе	
Практические занятия/Практическая подготовка: Анализ видео урока - определение эффективности воспитательных возможностей урока		1	
Самостоятельная работа: 1.Изучение специфических особенностей форм организации учебной деятельности обучающихся (индивидуальной, групповой, фронтальной).		3	
Тема 1.3 Основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе	Содержание		2
	1.	Понятие ТСО, их классификация.	
	2.	Современные технические средства обучения и методика их использования в учебном процессе	
Тема 1.4 Приёмы работы с одарёнными детьми младшего школьного возраста	Содержание		3
	1.	Теоретическая характеристика проблем одарённости. Особенности одаренных детей младшего школьного возраста	
	2.	Практические аспекты воспитания и обучения одарённых детей младшего школьного возраста.	
	3.	Подготовка педагога к работе с одарёнными детьми младшего школьного возраста	
Самостоятельная работа: 1.Диагностика развития умственной деятельности у младших школьников. 2.Диагностика развития внимания у младших школьников.		5	
Тема 1.5 Требования к содержанию и уровню подготовки детей младшего школьного возраста	Содержание		4
	1.	Диагностика в начальной школе: контроль, проверка и оценивание знаний, умений и навыков младших школьников.	
	2.	Методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности обучающихся	
	3.	Критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся начальной школы	

	4.	Методика составления педагогической характеристики на младшего школьника. Структура документа, требования к оформлению, методика сбора информации и составления документа	
	Самостоятельная работа: 1. Изучение особенностей оценочной деятельности учителя начальных классов. 2. Изучение опыта Ш.А. Амонашвили об оценке знаний обучающихся.		5
Тема 1.6 Способы коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими трудности в обучении	Содержание		3
	1.	Психологическая характеристика младших школьников с трудностями в обучении.	
	2.	Основы построения коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими трудности в обучении.	
	Практические занятия/Практическая подготовка: Составление рекомендаций по повышению уровня учебной мотивации для обучающихся, имеющих трудности в обучении		1
Тема 1.7 Виды учебной документации, требования к её оформлению	Содержание		3
	1.	Виды учебной документации: календарно-тематический план, поурочный план, классный журнал.	
	2.	Требования к оформлению учебной документации.	
	Практические занятия/Практическая подготовка: 1. Анализ ведения учебной документации		1
Учебная практика Виды работ - Анализ УМК для начальной школы			2
Производственная практика Виды работ - Наблюдение и анализ урока в начальной школе с точки зрения методов, средств и приемов обучения - Наблюдение урока с целью выявления методов педагогического контроля - Наблюдение урока с целью выявления методов и приемов развития мотивации учебно-познавательной деятельности младших школьников - Составление характеристики на младшего школьника на основе наблюдения и беседы с учителем			2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа обучающихся (проект)	Объем часов
1	2	3
МДК 01.02. Русский язык с методикой преподавания		606
		440 (222)
Тема 2.1. Русский язык как предмет изучения	Содержание	2
	1. Язык и речь.	
	2. Определение языка. Функции языка. Родной язык, литература и культура.	
	3. Язык и история народа.	
	4. Особенности устной и письменной форм речи.	
	Самостоятельная работа	
Тема 2.2. Методика преподавания русского языка как педагогическая наука	Содержание	8
	1. Предмет, объект науки методики преподавания русского языка. Цель и задачи МПРЯ. Разделы методики. Связь с другими науками.	
	2. Методические принципы организации обучения русскому языку обучающихся начальных классов.	
	3. Методы и приемы обучения русскому языку в начальных классах. Взаимосвязь методов и приемов обучения.	
	4. Классификация средств обучения русскому языку. Формы организации обучения.	
	Практические занятия / Практическая подготовка	
	1. Анализ уроков русского языка с целью определения методов, приемов, средств, форм обучения.	
	2. Решение методических задач по теме «Методы и приемы обучения русскому языку в начальных классах и начальных классах коррекционно-развивающего обучения».	
	Самостоятельная работа	

	1.	Составление сравнительной таблицы «Принципы обучения русскому языку в начальных классах».	
	2.	Составление кроссворда на тему «Методы, приемы, средства и формы обучения русскому языку в начальных классах».	
Тема 2.3. Русский язык как учебный предмет в начальных классах	Содержание		4
	1.	Цели и задачи обучения русскому языку в начальных классах.	
	2.	Требования Федерального государственного образовательного стандарта к построению начального курса русского языка в начальной школе.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		2
1.	Анализ содержания Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.		
Тема 2.4. Понятие о лексикологии	Содержание		27
	1.	Определения лексикологии, лексики, слова. Словарный состав языка и словарный запас человека.	
	2.	Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слов.	
	3.	Основные лексические единицы: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.	
	4.	Омонимы и многозначные слова.	
	5.	Синонимические ряды. Пары антонимов.	
	6.	Правила использования основных лексических единиц в устной и письменной речи.	
	7.	Лексика русского языка со стилистической точки зрения. Книжная, возвышенная, нейтральная, разговорная, просторечная лексика. Эмоциональные и смысловые суффиксы.	
	8.	Лексика современного русского языка с точки зрения её происхождения. Слова старославянского происхождения. Признаки старославянизмов. Исконно русские слова, их признаки. Заимствованные слова, их признаки.	
	9.	Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного словаря. Понятие активного и пассивного словаря. Историзмы, архаизмы, неологизмы. Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы, диалектизмы.	
		Практические занятия / Практическая подготовка	
1.	Выполнение анализа слов: лексического и грамматического.		
2.	Выполнение анализа слов с позиции однозначности и многозначности.		

	3.	Выполнение упражнений по нахождению синонимов, антонимов, омонимов, паронимов в тексте и их употреблению в речи.	
	4.	Анализ текстов со стилистической точки зрения. Определение и выделение эмоциональных и смысловых суффиксов.	
	5.	Анализ текстов на наличие русской и заимствованной лексики.	
	6.	Анализ текстов на наличие стилистически окрашенной лексики.	
	7.	Наблюдение над лексическими средствами языка, над использованием их в речи.	
	8.	Осуществление анализа слов с точки зрения особенностей лексического значения. Лексический разбор слов.	
	Самостоятельная работа		7
	1.	Подбор занимательного материала «Энциклопедия одного слова».	
	2.	Подбор занимательного материала об основных лексических единицах для использования на уроках русского языка в начальной школе.	
	3.	Составление синонимических рядов, пар антонимов по предложенной теме.	
	4.	Подбор примеров текстов художественной литературы с содержанием синонимов, омонимов, антонимов, паронимов.	
	5.	Написание мини-сочинения «Я и моя профессия» с использованием стилистически окрашенной лексики.	
Тема 2.5. Понятие о фразеологии	Содержание		4
	1.	Предмет изучения фразеологии. Сходство слова и фразеологического сочетания.	
	2.	Типы фразеологических единиц.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		2
	1.	Осуществление анализа фразеологизмов с точки зрения особенностей лексического значения. Лексический разбор фразеологизмов.	
	Самостоятельная работа		2
	1.	Написание сочинения-рассуждения по первой фразе – фразеологизма.	
Тема 2.6. Понятие о стилистике	Содержание		6
	1.	Понятие стилистики. Определение стиля. Задачи стилистики. Стили русского языка	
	2.	Характеристика функциональных стилей русского языка. Функции, жанры стилей.	

	3.	Сферы применения научного, официально-делового, публицистического, разговорного, художественного, авторского стилей.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		4
	1.	Составление текстов в разных жанрах функциональных стилей русского языка.	
	2.	Анализ текстов в разных жанрах функциональных стилей русского языка.	
	3.	Определение и исправление стилистических ошибок в предложенном тексте.	
	Самостоятельная работа		4
	1.	Подготовка сообщения на тему «Функциональные стили русского языка и их особенности».	
	2.	Написание текста – описания погоды – в разных стилях русского языка.	
Тема 2.7. Методика преподавания литературного чтения в начальных классах	Содержание		6
	1.	Литературное чтение как учебный предмет. Задачи уроков литературного чтения. Научные основы методики преподавания литературного чтения.	
	2.	Современные программы по литературному чтению. Требования Федерального государственного образовательного стандарта к содержанию программ по литературному чтению в начальных классах.	
	3.	Современные учебники по литературному чтению, их характеристика.	
	4.	Принципы построения, методический аппарат, оформление учебников литературного чтения.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		2
	1.	Изучение методического аппарата учебников по литературному чтению в разных учебно-образовательных моделях.	
	Самостоятельная работа		4
	1.	Анализ современных программ по литературному чтению в начальной школе.	
	2.	Анализ современных учебников по литературному чтению в начальной школе.	
Тема 2.8. Методика формирования навыка чтения на уроках литературного чтения в начальной школе	Содержание		4
	1.	Характеристика полноценного навыка чтения. Этапы становления навыка.	
	2.	Приемы формирования качеств навыка чтения.	
	3.	Приемы коррекции несовершенного навыка чтения у младших школьников. Типичные ошибки младших школьников при чтении. Пути их предупреждения и коррекции.	

	Практические занятия / Практическая подготовка	2
	1. Планирование и проведение приемов работы по формированию навыка чтения у младших школьников.	
Тема 2.9. Процесс работы над литературным произведением в начальных классах	Содержание	11
	1. Этапы работы над литературным произведением в начальных классах.	
	2. Приемы подготовки учащихся к восприятию литературного произведения.	
	3. Первичное знакомство с содержанием литературного произведения.	
	4. Приемы работы на этапе анализа произведения.	
	5. Организация работы на этапе вторичного синтеза.	
	Практические занятия / Практическая подготовка	6
	1. Планирование и проведение работы на подготовительном этапе при знакомстве с художественным произведением.	
	2. Планирование и проведение этапа словарной работы при знакомстве с художественным произведением на уроках литературного чтения в начальной школе.	
	3. Планирование и проведение приемов работы на этапе первичного восприятия и его проверки при знакомстве с художественным произведением на уроках литературного чтения в начальной школе.	
	Самостоятельная работа	2
1. Изучение творческих видов работ на этапе вторичного синтеза. Подбор примеров из учебников по литературному чтению.		
Тема 2.10. Анализ литературного произведения	Содержание	7
	1. Значение анализа литературного произведения. Виды анализа.	
	2. Приемы проведения анализа художественного произведения. Основы работы над идеей произведения.	
	Практические занятия / Практическая подготовка	4
	1. Планирование и проведение работы по организации анализа художественного произведения с использованием разных форм организации деятельности учащихся.	
2. Планирование и проведение выборочного чтения на этапе анализа художественного произведения на уроках литературного чтения в начальной школе.		

	<p>Самостоятельная работа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ поросов для анализа и заданий для выборочного чтения в учебниках по литературному чтению. 2. Прочтение произведений из учебников по литературному чтению с целью определение темы и идеи произведения. 3. Подбор и демонстрация приемов работы над темой и идеей произведения. 	5
<p>Тема 2.11. Методика работы над произведениями разных жаров</p>	<p>Содержание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие жанра. Жанры, изучаемые на уроках литературного чтения в начальной школе. Их характерные особенности. 2. Методика чтения и анализа рассказов и научно-познавательной литературы. 3. Методика чтения и анализа сказок. 4. Методика чтения и анализа стихотворений. Методика чтения и анализа басен. 	8
	<p>Практические занятия / Практическая подготовка</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проектирование и проведение фрагментов уроков литературного чтения по ознакомлению младших школьников со сказкой. 2. Проектирование и проведение фрагментов уроков литературного чтения по ознакомлению младших школьников с рассказом. 3. Проектирование и проведение фрагментов уроков литературного чтения по ознакомлению младших школьников со стихотворением. 4. Проектирование и проведение фрагментов уроков литературного чтения по ознакомлению младших школьников с басней. 	4
	<p>Самостоятельна работа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сравнительный анализ жанров произведений, изучаемых на уроках литературного чтения в начальной школе. 2. Прочтение разных видов сказок из учебников по литературному чтению. Определение их композиционных особенностей. 3. Подготовка выразительного чтения стихотворения. Выделение троп. Составление вопросов для анализа. 4. Подготовка наглядного материала для изучения басни. Подбор приемов работы над моралью басни. 	8

Тема 2.12. Методика развития речи на уроках литературного чтения в начальных классах	Содержание		12
	1.	Словарно-лексическая работа на уроках литературного чтения.	
	2.	Речевая разминка на уроках литературного чтения в начальной школе.	
	3.	Методика обучения составлению плана произведения. Виды плана произведения.	
	4.	Методика обучения пересказу на уроках литературного чтения. Виды пересказа произведения.	
	5.	Методика обучения иллюстрированию на уроках литературного чтения. Виды иллюстрирования.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		8
	1.	Проектирование и проведение фрагментов урока литературного чтения по проведению словарно-лексической работы.	
	2.	Проектирование и проведение фрагментов урока литературного чтения по проведению речевой разминки.	
	3.	Проектирование и проведение фрагментов урока литературного чтения по организации составления плана произведения, подготовке к пересказу произведения.	
4.	Проектирование и проведение фрагментов урока литературного чтения по организации разных видов иллюстрирования произведения.		
Самостоятельная работа		1	
1.	Подбор занимательного материала по развитию речи учащихся для использования на уроках литературного чтения в начальной школе.		
Тема 2.13. Методика организации уроков литературного чтения в начальных классах	Содержание		4
	1.	Урок чтения, типы уроков, их структурные компоненты.	
	2.	Требования, предъявляемые к уроку чтения в начальных классах. Подготовка учителя к уроку чтения.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		2
1.	Анализ уроков литературного чтения для определения целей, планируемых результатов уроков, их структурных компонентов.		
Тема 2.14. Понятие о фонетике	Содержание		18
	1.	Основные фонетические единицы. Значение, особенности и функционирование основных фонетических единиц.	
	2.	Интонационное членение звукового потока на такты и фразы. Характеристика речевого	

	аппарата.	
3.	Позиционная мена звуков. Основные характеристики согласных звуков, гласных звуков. Понятие о позиционной мена согласных звуков, гласных звуков.	
4.	Случаи оглушения, озвончения. Система условных обозначений гласных звуков в случаях позиционной мены. Особенности произношения звуков в зависимости от занимаемой в слове позиции.	
5.	Понятие о фонетической транскрипции.	
6.	Основные правила транскрибирования слышимой речи с учётом позиционной мены гласных и согласных звуков.	
Практические занятия / Практическая подготовка		12
1.	Анализ работы речевого аппарата при образовании звуков речи: особенности строения речевого аппарата, активные и пассивные органы, процесс возникновения звуков.	
2.	Транскрибирование речевых единиц в соответствии с изученными правилами.	
3.	Выявление сильных и слабых позиций гласных и согласных звуков, соотнесение слабых позиций с соответствующим правилом орфографии.	
4.	Проведение фонетического разбора слова.	
5.	Тренировка в применение приемов звукового и звукобуквенного анализа на конкретном языковом материале.	
6.	Контрольная работа по теме «Фонетика»	
Самостоятельная работа		4
1.	Анализ статьи орфоэпического словаря. Транскрибирование и характеристика особенностей произношения данных в статье слов.	
2.	Составление списка орфографических правил, которые объясняются законами фонетики, подбор к ним своих примеры.	
Тема 2.15. Понятие о графике	Содержание	7
1.	Предмет изучения графики. Понятие о буквенно-звуковом письме.	
2.	Принципы русской графики.	
3.	Происхождение и состав русского алфавита. Реформы русской графики.	
4.	Разведение понятий звук и буква	
Практические занятия / Практическая подготовка		3

	1.	Упражнение в определении принципов русской графики.	
	2.	Контрольная работа по теме «Графика».	
	Самостоятельная работа		5
	1.	Подготовка электронной презентации «Зависимость основ графики от знания элементов фонетики».	
	2.	Подбор примеров использования метода наблюдения при работе над фонетико-графическим материалом.	
	3.	Подготовка правильного объяснения ученика при написании предложенных слов (лес, письмо, Люда, мял, губка, дед, сторож, лень, герб, лодка).	
Тема 2.16. Методика обучения грамоте в начальных классах	Содержание		6
	1.	Задачи школы по обучению детей грамоте. Психолого-педагогические основы методики обучения грамоте.	
	2.	Требования образовательного стандарта и программы начального общего образования по обучению грамоте обучающихся начальных классов.	
	3.	Классификация методов обучения грамоте. История их развития.	
	4.	Современный аналитико-синтетический метод обучения грамоте. Общая характеристика метода.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		2
	1.	Характеристика программ и учебных материалов по обучению грамоте.	
	Самостоятельная работа		2
	1.	Анализ содержания современных букварей образовательных систем «Перспектива», «Школа России».	
	Тема 2.17. Периодизация процесса обучения грамоте	Содержание	
1.		Требования к уроку обучения грамоте в подготовительный и основной период.	
2.		Круг знаний, умений и навыков, усваиваемых в подготовительный и основной период обучения грамоте.	
3.		Подготовительный период обучения грамоте. Задачи подготовительного периода. Содержание работы в подготовительный период обучения грамоте.	
4.		Методика работы со звуком в подготовительный период обучения грамоте.	

	5.	Основной период обучения грамоте. Задачи основного периода. Содержание работы в основной период обучения грамоте.	
	6.	Методика ознакомления со звуками и буквами в основной период обучения грамоте.	
	7.	Этапы формирования навыка чтения.	
	8.	Методика проведения звукового анализа. Технология использования звуковых моделей, игр со звучащим словом на данном этапе работы.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		6
	1.	Проектирование и проведение фрагментов урока обучения чтению по ознакомлению учащихся с новыми звуками и буквой.	
	2.	Проектирование и проведение фрагментов урока обучения чтению по формированию навыка чтения слогов, слов, текста с использованием разных форм организации деятельности учащихся	
	3.	Проектирование и проведение фрагментов урока обучения грамоте по проведению звукового анализа слова.	
	Самостоятельная работа		6
	1.	Анализ содержания страниц букваря в подготовительный и основной периоды обучения грамоте.	
	2.	Разработка методических и наглядных материалов для проведения дидактических игр со звуками и буквами.	
	3.	Изучение особенностей моделирования в букварях образовательных систем «Перспектива», «Школа России». Изготовление наглядного материала «Схемы и модели в современных букварях».	
Тема 2.18. Организация работы на уроках обучения грамоте	Содержание		2
	1.	Типология, структура уроков. Система уроков чтения и письма в период обучения грамоте.	
	2.	Особенности уроков обучения грамоте в классах с разной подготовкой. Требования к урокам обучения грамоте.	
Тема 2.19 Развитие речи учащихся в период обучения грамоте	Содержание		4
	1.	Уровни развития речи в период обучения грамоте: лексический, синтаксический, уровень текста, произносительный уровень.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		

	1.	Проектирование и проведение фрагментов уроков обучения чтению по ознакомлению с элементами лексикологической, орфографической и грамматической пропедевтики в период обучения грамоте.	
	Самостоятельная работа		1
	1.	Подбор примеров использования орфографических сказок на уроках обучения грамоте.	
Тема 2.20. Понятие об орфографии	Содержание		4
	1.	Понятие об орфографии. Принципы русской орфографии: фонетический, фонематический, морфологический, традиционный.	
	2.	Понятие орфограммы. Профессиональная значимость орфографических знаний.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		2
	1.	Орфографический анализ текста.	
	Самостоятельная работа		1
	1.	Подбор примеров слов к принципам русской орфографии.	
Тема 2.21. Правописания гласных и согласных в корне слова	Содержание		10
	1.	Правописание проверяемых безударных гласных в корнях слов. Правописание непроверяемых безударных гласных в корнях слов.	
	2.	Правописание слов с чередующимися гласными в корне.	
	3.	Правописание букв О, Ё в корнях слов после шипящих.	
	4.	Правописание слов с парными согласными. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	
	5.	Особенности орфографии сложных слов.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		2
	1.	Выполнение упражнений на применение правил правописания гласных и согласных в корне слова.	
	2.	Правка текста на применение знаний о правилах правописания гласных и согласных в корне слова.	
	Самостоятельная работа		3
	1.	Упражнение в применении правил правописания гласных и согласных в корне слова.	

	2.	Подбор своих примеров к правилам правописания гласных и согласных в корне слова.	
Тема 2.22. Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах слов	Содержание		10
	1.	Приставка как часть слова. Выделение приставки в слове. Единообразии написания приставок.	
	2.	Правописание приставок пре- и при-, раз- (роз-); рас- (рос-) и других, оканчивающихся на з (с).	
	3.	Суффикс как часть слова. Выделение суффикса в слове.	
	4.	Единообразии написания суффиксов. Правописание суффиксов.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		5
	1.	Выполнение упражнений на применение правил правописания гласных и согласных в приставках.	
	2.	Выполнение упражнений на применение правил правописания гласных и согласных в суффиксах.	
	3.	Правка текста на применение знаний о правилах правописания гласных и согласных в приставках и суффиксах слов.	
	4.	Применение знаний о принципах русской орфографии в ходе анализа конкретного текстового материала.	
	5.	Контрольная работа по теме «Орфография».	
	Самостоятельная работа		5
	1.	Подбор своих примеров к правилам правописания гласных и согласных в приставках слов.	
2.	Подбор своих примеров к правилам правописания гласных и согласных в суффиксах слов.		
	3.	Применение знаний о принципах русской орфографии в ходе анализа конкретных упражнений из УМК начальной школы.	
Тема 2.23. Формирование графо-моторных навыков письма младших школьников	Содержание		12
	1.	Графо-моторный навык. Задачи формирования графо-моторных навыков. Цели и задачи обучения письму.	
	2.	Современные методики обучения каллиграфии обучающихся начальных классов.	
	3.	Методы, приемы и принципы обучения письму. Гигиенические требования к организации письма в начальных классах.	
	4.	Система письменных букв русского алфавита. Элементы букв. Группы букв по основным элементам.	

<p>Практические занятия / Практическая подготовка</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Письмо букв, имеющих основной элемент «прямая линия», «линия с закруглением с одной стороны», «линия с закруглением с двух сторон». 2. Письмо букв, имеющих основной элемент «линия с петлей», «плавная линия», «овал». 3. Письмо букв, имеющих основной элемент «полуовал», «линия с четвертным овалом». 4. Работа над формой букв. Способы соединения букв в словах. 5. Упражнения в ритмичном, безотрывном, скором письме, соблюдении пропорций букв, правильном их соединении. 6. Проектирование и проведение фрагментов урока обучения письму по ознакомлению с написанием новой буквы. 7. Проектирование фрагментов уроков русского языка по проведению минуток чистописания. 	8	
<p>Самостоятельная работа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Заполнение таблицы «Технология написания букв русского алфавита». 2. Подбор занимательного материала для использования на уроках обучения грамоте при знакомстве с написанием новой буквы. 3. Подбор занимательного материала для проведения минуток чистописания. 	4	
<p>Тема 2.24. Понятие о морфемике и словообразовании</p>	<p>Содержание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Состав слова. Морфема как значимая часть слова. Понятие производной и производящей основ. 2. Многозначность и омонимия морфем. Синонимы и антонимы морфем. Правописание морфем. Морфемный разбор слова. 3. Словообразование. Способы словообразования. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Словообразовательный разбор слова. 4. Перенос слов. Правила переноса слов. Деление слов на слоги. Учет морфемного состава при переносе. Правила переноса сложных слов. 	25
<p>Практические занятия / Практическая подготовка</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение в правописании морфем. 2. Выполнение морфемного анализа слова. 3. Упражнение в составлении словообразовательных цепочек, определении словообразовательного гнезда. 	12	

	4.	Выполнение словообразовательного анализа слов.	
	5.	Упражнение в образовании слов разными способами словообразования.	
	6.	Выполнение упражнений на применение правил переноса слов на конкретном языковом материале.	
	Самостоятельная работа		9
	1.	Составление таблицы «Значение суффиксов и приставок имен существительных».	
	2.	Подбор своих примеров к правилам правописания морфем.	
	3.	Подготовка подробного рассуждения ученика при морфемном разборе слов.	
	4.	Подготовка подробного рассуждения ученика при словообразовательном разборе слов.	
	5.	Составление схем слов, полная характеристика их основ.	
	6.	Подбор своих примеров слов на каждый тип словообразования.	
Тема 2.25. Методика изучения орфографии в начальных классах	Содержание		4
	1.	Понятие орфограммы. Виды орфограмм, изучаемых в начальной школе.	
	2.	Опознавательные признаки орфограмм.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		2
1.	Анализ содержания учебников разных образовательных моделей для изучения видов, изучаемых орфограмм.		
Самостоятельная работа		1	
1.	Выполнение анализа текста с точки зрения наличия орфограмм.		
Тема 2.26. Формирование орфографического действия и навыка правописания у младших школьников	Содержание		3
	1.	Орфографическое действие. Ступени формирования орфографического действия. Орфографическое поле.	
	2.	Навык правописания. Условия формирования орфографического навыка: орфографическая зоркость, фонематический слух.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		1
	1.	Выполнение орфографического разбора предложений. Определение орфографического поля.	
Самостоятельная работа		1	
1.	Подбор из учебников по русскому языку за начальную школу упражнений на развитие орфографической зоркости, фонематического слуха.		

Тема 2.27. Методика проведения орфографических упражнений	Содержание		12
	1.	Виды орфографических упражнений. Методика организации списывания. Методика организации письма с проговариванием. Методика проведения письма с пропусками, окошками, буквенной дробью.	
	2.	Методика проведения разных видов диктантов.	
	3.	Особенности обучения учащихся грамматико-орфографическому комментированию.	
	4.	Критерии оценивания письменных работ по русскому языку в начальной школе.	
	5.	Виды ошибок, их причины.	
	6.	Диагностика и прогнозирование ошибок. Исправление и предупреждение ошибок.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		5
	1.	Анализ орфографических ошибок младших школьников. Планирование работы над ошибками.	
	2.	Проектирование и проведение фрагментов урока русского языка по организации письма с пропусками, окошками, буквенной дробью.	
	3.	Проектирование и проведение фрагментов урока русского языка по организации списывания, письма с проговариванием.	
	4.	Проектирование и проведение фрагментов урока русского языка по проведению разных видов диктантов.	
	5.	Проектирование и проведение фрагментов урока русского языка по проведению приемов грамматико-орфографического комментирования.	
Самостоятельная работа		3	
1.	Составление сравнительной характеристики предупредительного и объяснительного, свободного и творческого диктантов.		
2.	Подбор текстов для разных видов диктантов из учебников по русскому языку разных учебно-образовательных моделей.		
Тема 2.28. Принципы выделения частей речи в русском языке	Содержание		5
	1.	Самостоятельные части речи, их общая характеристика.	
	2.	Служебные части речи, их общая характеристика.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		3

	1.	Анализ принципов выделения частей речи в русском языке.	
	2.	Сравнительная характеристика самостоятельных и служебных частей речи.	
	Самостоятельная работа		2
	1.	Подготовка сообщения о происхождении и названии одной из частей речи.	
Тема 2.29. Методы обучения правописанию	Содержание		6
	1.	Классификация методов обучения правописанию. Условия выбора метода. Метод языкового анализа и синтеза. Имитативные методы правописания.	
	2.	Метод решения грамматико-орфографических задач.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		2
	1.	Планирование и проведение фрагментов уроков русского языка на орфографическую тему с использованием метода языкового анализа и синтеза, имитативного метода.	
	2.	Планирование и проведение фрагментов уроков русского языка на орфографическую тему с использованием метода решения грамматико-орфографических задач.	
	Самостоятельная работа		6
	1.	Подбор примеров использования языкового анализа и синтеза из учебников по русскому языку за начальную школу.	
	2.	Подбор примеров использования элементов имитативного метода из учебников по русскому языку за начальную школу (таблицы, схемы, ассоциативные рисунки, мнемонические приёмы, орфографические сказки).	
	3.	Подбор примеров использования грамматико-орфографических задач из учебников по русскому языку за начальную школу.	
Тема 2.30. Методика работы над орфографическим правилом в начальных классах	Содержание		5
	1.	Виды орфографических правил, изучаемых в начальной школе.	
	2.	Этапы работы над правилом.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		3
	1.	Планирование и проведение фрагмента урока открытия новых по организации работы над орфографическим правилом.	
	Самостоятельная работа		2
	1.	Подбор примеров на каждый вид правил из учебников по русскому языку за начальную школу.	

Тема 2.31. Урок русского языка в начальной школе	<p>Содержание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Требования Федерального государственного образовательного стандарта к организации урока русского языка в начальных классах. 2. Типы и структурные компоненты уроков русского языка в начальной школе. 3. Требования к формулировке цели и планируемых результатов уроков русского языка. 4. Особенности проведения уроков русского языка в дистанционном режиме. <p>Практические занятия / Практическая подготовка</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ уроков русского языка с целью определения целей, планируемых результатов уроков, их структурных компонентов. 2. Планирование и проведение фрагментов уроков открытия новых знаний с использованием интерактивной доски по одной орфографической теме. 3. Планирование и проведение фрагментов уроков общеметодологической направленности с использованием разных форм организации работы учащихся по одной орфографической теме. 4. Планирование и проведение фрагментов уроков тренировки умений и рефлексии с использованием интерактивной доски по одной орфографической теме. 5. Планирование и проведение фрагментов уроков развивающего контроля с использованием разных форм организации работы учащихся по одной орфографической теме. <p>Самостоятельная работа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Планирование фрагмента урока русского языка для проведения в дистанционном режиме посредством использования программы Zoom. 	<p>10</p> <p>6</p> <p>2</p>
Тема 2.32. Уровневые задания на уроках русского языка	<p>Содержание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Классификация уровневых заданий. 2. Методика планирования и проведения уровневых заданий на уроках русского языка. <p>Практические занятия / Практическая подготовка</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Планирование и проведение уровневых заданий на орфографическую тему с использованием интерактивной доски. <p>Самостоятельная работа</p>	<p>4</p> <p>2</p> <p>2</p>

Тема 2.33. Методика формирования языковых понятий в начальных классах	1.	Заполнение таблицы «Классификация уровневых учебных заданий».	7
	Содержание		
	1.	Языковое понятие. Виды языковых понятий, изучаемых в начальной школе.	3
	2.	Этапы формирования языковых понятий. Условия формирования языковых понятий.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		2
1.	Планирование и проведение фрагментов уроков русского языка по формированию языковых понятий.		
Самостоятельная работа		2	
1.	Подготовка сообщения на тему «Трудности обучающихся начальных классов в усвоении языковых понятий».		
Тема 2.34. Методика изучения основ фонетики и графики в начальных классах	Содержание		6
	1.	Роль фонетических знаний в овладении устной и письменной речью. Методика по ознакомлению и закреплению умений работать со звуками и буквами.	
	2.	Методика работы над слогом, ударением, ударными и безударными гласными. Обучение правописанию на основе соотнесения звука и буквы.	2
	Практические занятия / Практическая подготовка		
	1.	Планирование и проведение приемов работы со звуками и буквами на уроках русского языка в начальной школе.	2
	2.	Планирование и проведение приемов работы над слогами, ударением на уроках русского языка в начальной школе.	
Самостоятельная работа		2	
1.	Подготовка сообщения «Трудности младших школьников при изучении фонетики и графики».		
Тема 2.35. Методика изучения морфемного состава слова в начальных классах	Содержание		10
	1.	Значение изучения морфемики.	
	2.	Методика ознакомления с понятиями: однокоренные слова, корень слова.	
	3.	Методика работы с понятиями: приставка, суффикс, основа, окончание.	
	4.	Методические рекомендации по проведению разбора слов по составу и словообразовательного анализа.	6
Практические занятия / Практическая подготовка			

	1.	Планирование и проведение фрагмента урока открытия нового знания по изучению темы «Состав слова» с использованием интерактивной доски и разных форм организации работы учащихся.	
	2.	Планирование и проведение уровневых заданий по теме «Состав слова».	
	3.	Планирование и проведение дидактических игр по теме «Состав слова».	
	Самостоятельная работа		6
	1.	Анализ упражнений, предлагаемых в учебниках русского языка за 1 класс, с точки зрения их цели и задач пропедевтической работы по морфемике.	
	2.	Подготовка сообщения по вопросу «Типичные ошибки младших школьников при изучении морфемного состава слова».	
	3.	Подготовка примеров рассуждения ученика при морфемном разборе слов: часики, пробежал, машинист, побелка, звездочка, морской.	
Тема 2.36. Имя существительное как часть речи	Содержание		11
	1.	Имя существительное – знаменательная часть речи. Основные морфологические характеристики имени существительного.	
	2.	Категория рода имени существительного, способы её выражения. Категория числа имени существительного, способы её выражения.	
	3.	Имена существительные, имеющие только форму единственного числа; только форму множественного числа.	
	4.	Категория падежа имени существительного, её грамматическое выражение.	
	5.	Характеристика склонения имён существительных. Падежи и падежные вопросы.	
	6.	Правописание падежных окончаний. Смысловое значение падежных форм.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		5
	1.	Выполнение упражнений в склонение имён существительных.	
	2.	Проведение морфологического разбора имён существительных.	
3.	Контрольная работа по теме «Имя Существительное».		
Самостоятельная работа		6	
1.	Подготовка сообщений на тему «Имя существительное: теория и практика изучения в начальных классах».		

	2.	Сравнительный анализ учебников для начальной школы на выявление особенностей раскрытия темы «Имя существительное».	
	3.	Создание презентации «Морфологические признаки имени существительного».	
Тема 2.37. Имя прилагательное как часть речи	Содержание		8
	1.	Основные морфологические характеристики имени прилагательного. Синтаксическая роль прилагательных.	
	2.	Полная форма имени прилагательного. Краткая форма имени прилагательного.	
	3.	Степени сравнения имён прилагательных. Формообразующие суффиксы и сопутствующие формообразованию слова.	
	4.	Разряды прилагательны, их смысловые особенности.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		4
	1.	Выполнение упражнений в определении морфологических признаков имен прилагательных.	
	2.	Проведение морфологического разбора имён прилагательных.	
	3.	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».	
	Самостоятельная работа		4
	1.	Анализ текстов «Бессмертник сух и розов...» (А.А. Ахматовой) и «Холодная весна» (И. Бунина) на наличие форм имён прилагательных; выполнить задания к текстам.	
	2.	Образование всех возможных форм от предложенных имён прилагательных при обязательном условии использования справочной литературы.	
Тема 2.38. Имя числительное как часть речи	Содержание		8
	1.	Морфологические признаки имени числительного. Синтаксическая роль имени числительного.	
	2.	Разряды имен числительных. Деление числительных на разряды по значению.	
	3.	Деление имён числительных на группы по структуре.	
	4.	Склонение имён числительных. Правописание имён числительных.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		4
	1.	Выполнение упражнений в правописании имен числительных.	
	2.	Проведение морфологического разбора имён числительных.	
	3.	Контрольная работа по теме «Имя числительное».	

	Самостоятельная работа	4
	1. Составление текста сказки для младших школьников с целью оптимизации усвоения темы «Правописание имён числительных».	
	2. Создание презентации «Морфологические признаки имени числительного».	
Тема 2.39. Местоимение как часть речи	Содержание	6
	1. Морфологические признаки местоимения. Особенности местоимения относительно других самостоятельных частей речи.	
	2. Разряды местоимений. Смысловые значения разрядных групп местоимений.	
	Практические занятия / Практическая подготовка	4
	1. Выполнение упражнений в выявлении особенностей склонения местоимений.	
	2. Выполнение морфологического разбора местоимений.	
	3. Контрольная работа по теме «Местоимение».	
	Самостоятельная работа	2
	1. Сравнительный анализ учебников для начальной школы для выявления особенностей раскрытия темы «Местоимение».	
Тема 2.40. Глагол как часть речи	Содержание	15
	1. Отличительные особенности глагола от других частей речи. Синтаксическая роль глагола. Морфологические признаки глагола: вид, переходность, возвратность, время, род, число, лицо, спряжение, наклонение глагола.	
	2. Правописание глаголов.	
	3. Причастие – особая форма глагола. Морфологические признаки причастий. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Правописание причастий.	
	4. Деепричастие – особая форма глагола. Морфологические признаки деепричастий. Признаки глагола и наречия у деепричастий. Правописание деепричастий.	
	Практические занятия / Практическая подготовка	7
	1. Выполнение упражнений в правописании глаголов.	
	2. Проведение морфологического разбора глаголов.	
	3. Выполнение упражнений в правописании причастий.	
	4. Проведение морфологического разбора причастий.	
	5. Выполнение упражнений в правописании деепричастий.	

	6.	Проведение морфологического разбора деепричастий.	
	7.	Контрольная работа по теме «Глагол».	
	Самостоятельная работа		6
	1.	Конструирование предложений заданных характеристик с содержанием форм наклонений глагола.	
	2.	Создание презентации «Морфологические признаки лагола».	
	3.	Заполнение таблицы «Образование глагольных форм».	
Тема 2.41. Наречие как часть речи	Содержание		5
	1.	Морфологические признаки наречий.	
	2.	Отличие наречий от других частей речи.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		3
	1.	Выполнение упражнений в правописании наречий.	
	2.	Выполнение морфологического разбора наречий.	
	Самостоятельная работа		2
	1.	Написание мини-сочинения «Почему русский язык труден в усвоении лично для меня?» с использованием наречий.	
Тема 2.42. Предлог как часть речи	Содержание		4
	1.	Предлог – служебная часть речи. Предлоги первообразные и производные.	
	2.	Правила употребления предлогов с различными падежными формами существительных.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		2
	1.	Выполнение упражнений в правописании предлогов.	
	2.	Выполнение морфологического разбора предлогов.	
	Самостоятельная работа		1
	1.	Анализ текста рассказа А.П. Чехова «Смерть чиновника» на наличие производных предлогов.	
Тема 2.43. Союз как часть речи	Содержание		4
	1.	Союз – служебная часть речи. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы.	
	2.	Грамматическое значение сочинительных и подчинительных союзов.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		2
	1.	Выполнение упражнений в правописании союзов и союзных слов.	
	2.	Выполнение морфологического разбора союзов.	
	Самостоятельная работа		2

	1.	Анализ текста на наличие и определение видов союзов, союзных слов.	
Тема 2.44. Частица как часть речи	Содержание		3
	1.	Виды частиц. Значение частиц	
	Практические занятия / Практическая подготовка		2
	1.	Выполнение упражнений в правописании частиц.	
	2.	Выполнение морфологического разбора частиц.	
	Самостоятельная работа		2
	1.	Анализ текста на наличие и определение видов и значения частиц.	
	Содержание		4
Тема 2.45. Междометие как особая группа слов	1.	Место междометия в системе частей речи русского языка. Функции междометия в речи.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		3
	1.	Выполнение морфологического разбора междометий.	
	2.	Контрольная работа по теме «Самостоятельные и служебные части речи».	
Тема 2.46. Методика изучения частей речи в начальных классах	Содержание		16
	1.	Содержание и последовательность изучения частей речи по классам. Задачи изучения частей речи.	
	2.	Коррекционно-развивающие технологии в методике изучения частей речи.	
	3.	Методика ознакомления с именем существительным. Методика работы над категориями рода, числа и склонения имен существительных.	
	4.	Методика ознакомления с именем прилагательным. Методика работы над категориями рода, числа и склонения имен прилагательных.	
	5.	Методика ознакомления с глаголом. Методика работы с категориями времени, спряжения глаголов.	
	6.	Методика ознакомления с местоимением. Методика ознакомления с именем числительным.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		9
	1.	Приёмы грамматического разбора в системе начального образования. Упражнение в грамматическом разборе разных видов.	
	2.	Планирование и проведение фрагмента урока открытия нового знания по изучению темы «Части речи» с использованием интерактивной доски и разных форм организации работы учащихся.	
	3.	Планирование и проведение уровневых заданий по теме «Части речи».	

	4.	Планирование и проведение дидактических игр по теме «Части речи»,	
	Самостоятельная работа		4
	1.	Сравнительный анализ особенностей проведения грамматического разбора в разных учебно-образовательных моделях.	
	2.	Подготовка сообщения по вопросу «Трудности обучающихся начальных классов в усвоении частей речи».	
Тема 2.47. Общая характеристика словосочетания	Содержание		4
	1.	Словосочетание – наименьшая синтаксическая единица.	
	2.	Характеристика словосочетаний по наличию компонентов, по структуре, по главному и зависимому слову.	
	3.	Отличие словосочетания от предложения.	
	4.	Виды грамматической связи в словосочетаниях: управление, примыкание, согласование. Средства связи слов в словосочетаниях.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		2
	1.	Выполнение упражнений на определение средств связи слов в словосочетании.	
	2.	Упражнение в выполнении синтаксического разбора словосочетаний.	
	Самостоятельная работа		1
	1.	Подбор примеров словосочетаний на каждый вид.	
Тема 2.48. Общая характеристика простого предложения	Содержание		9
	1.	Простое предложение как основная синтаксическая единица. Коммуникативная направленность предложения, его грамматическая основа, структура, интонационная оформленность.	
	2.	Классификация предложений по цели высказывания, основные признаки этих предложений; классификация предложений по структуре.	
	3.	Главные и второстепенные члены предложений. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах. Обобщающие слова при однородных членах.	
	4.	Обособленные члены предложения. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление обстоятельств. Обособление дополнений.	
	5.	Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями. Знаки препинания при обращениях, вводных словах, междометиях.	

	<p>Практические занятия / Практическая подготовка</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ предложений с точки зрения способов выражения главных и второстепенных членов предложения. 2. Проведение синтаксического разбора простого предложения. 3. Составление простых предложений с разными видами осложнения. 4. Составление простых предложений с разными видами обособления. 	4
	<p>Самостоятельная работа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подбор примеров предложений со всеми видами осложнений, используя тексты рассказов для детей М.М. Пришвина. 2. Упражнение в выполнении синтаксического разбора простого предложения, простого предложения с осложнениями. 	2
<p>Тема 2.49. Методика работы над элементами синтаксиса и пунктуации в начальных классах</p>	<p>Содержание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Место и роль синтаксиса в грамматическом курсе начальной школы. Научные основы методики изучения синтаксиса и пунктуации. 2. Методика работы над словосочетанием. Методика изучения простого предложения. 3. Методика ознакомления с членами предложения. Методика знакомства с однородными членами предложения. 4. Методика изучения сложного предложения. Ознакомление с пунктуацией. 	12
	<p>Практические занятия / Практическая подготовка</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Планирование и проведение фрагмента урока открытия нового знания по изучению темы «Простое и сложное предложение» с использованием интерактивной доски и разных форм организации работы учащихся. 2. Планирование и проведение уровневых заданий по теме «Словосочетание и предложение». 3. Планирование и проведение дидактических игр по закреплению тем: «Словосочетание», «Простое предложение», «Члены предложения», «Сложное предложение». 	6
	<p>Самостоятельная работа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изготовление наглядных пособий на тему: «Использование моделирования при изучении элементов синтаксиса в начальных классах и классах коррекционно-развивающего обучения». 	2
<p>Тема 2.50. Методика развития речи на уроках русского языка в</p>	<p>Содержание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Научные основы методики развития речи. Виды речевой деятельности. 	4

начальных классах	2.	Культура речи. Критерии культуры речи. Развитие мышления – основа речевых упражнений.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		2
	1.	Планирование и проведение заданий и упражнений, направленных на выделение признаков, сравнение, обобщение, формулировку суждений и умозаключений на уроках русского языка в начальной школе.	
	Самостоятельная работа		4
	1.	Анализ условий, необходимых для развития речи младших школьников.	
	2.	Подбор из учебников русского языка начальной школы заданий и упражнений, направленных на выделение признаков, сравнение, обобщение, формулировку суждений и умозаключений.	
Тема 2.51. Общая характеристика сложного предложения	Содержание		13
	1.	Сложное предложение. Виды сложных предложений.	
	2.	Виды и значения сочинительных союзов.	
	3.	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	
	4.	Средства связи в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	
	5.	Придаточные части в сложноподчинённых предложениях. Основные значения придаточных частей сложноподчинённого предложения. Типы сцепления придаточных предложений.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		7
	1.	Проведение синтаксического разбора сложносочинённого предложения.	
	2.	Проведение синтаксического разбора сложноподчинённого предложения.	
	3.	Анализ сложных предложений с целью выявления средств связи.	
	4.	Анализ сложных синтаксических конструкций с целью определения типов сцепления придаточных предложений.	
	5.	Анализ сложных синтаксических конструкций с целью нахождения и определения значений придаточных предложений.	
	Самостоятельная работа		6
	1.	Сравнительная характеристика сложносочинённого и сложноподчинённого предложений.	
2.	Построение схем сложносочинённого и сложноподчинённого предложений.		
3.	Составление сложных синтаксических конструкций с придаточными предложениями разного		

		значения. Определение в них типов сцепления.	
Тема 2.52. Сложное синтаксическое целое	Содержание		7
	1.	Сложное синтаксическое целое. Строение сложного синтаксического целого, его функции.	
	2.	Способы связи между предложениями в тексте: цепная связь, параллельная связь.	
	3.	Абзац, его особенности.	
	4.	Понятие подтемы.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		3
1.	Анализ сложного синтаксического целого с целью определения способов связи между предложениями.		
	2.	Разбор сложного синтаксического целого. Построение схем сложных синтаксических конструкций.	3
Самостоятельная работа			
	1.	Упражнение в определении типа, темы, идеи и структурных компонентов сложного синтаксического целого.	
Тема 2.53. Развитие речи на уровне текста на уроках русского языка в начальной школе	Содержание		4
	1.	Методика развития речи младших школьников на уровне текста.	
	2.	Виды текстовых упражнений на уроках русского языка в начальной школе.	2
	Практические занятия / Практическая подготовка		
	1.	Сравнительная характеристика текстовых упражнений, применяемых на уроках русского языка в начальной школе.	
Тема 2.54. Методика работы над изложением на уроках русского языка в начальных классах	Содержание		6
	1.	Задачи и значение изложения как упражнения по развитию речи в начальной школе. Виды изложений.	
	2.	Система работы над изложением в начальной школе. Требования к изложениям учащихся в начальной школе, критерии оценки.	3
	Практические занятия / Практическая подготовка		
		1.	Планирование и проведение фрагментов уроков русского языка по подготовке учащихся к написанию изложения.
Самостоятельная работа			3

	1.	Сравнительный анализ программных требований к написанию изложений в программах «Перспектива», «Школа России».	
Тема 2.55. Методика работы над сочинением на уроках русского языка в начальных классах	Содержание		6
	1.	Сочинение. Значение сочинения как творческого вида работы. Виды сочинений.	
	2.	Система работы над сочинением в начальной школе. Требования к сочинениям учащихся в начальной школе, критерии оценки.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		3
	1.	Планирование и проведение фрагментов уроков русского языка по подготовке учащихся к написанию сочинения.	
Самостоятельная работа		3	
1.	Сравнительный анализ программных требований к написанию сочинений в программах «Перспектива», «Школа России».		
Тема 2.56. Речевые ошибки младших школьников	Содержание		4
	1.	Речевые ошибки. Типы речевых ошибок.	
	2.	Причины речевых ошибок младших школьников. Исправление и предупреждение речевых ошибок.	
	Практические занятия / Практическая подготовка		2
	1.	Особенности работы по анализу детских сочинений и изложений, исправлению и предупреждению речевых ошибок учащихся.	
Самостоятельная работа		3	
1.	Подготовка электронной презентации по вопросу «Критерии оценивания изложений и сочинений учащихся в начальной школе».		
Учебная практика: Виды работ Наблюдение уроков русского языка и литературного чтения в начальных классах. Анализ уроков русского языка и литературного чтения в начальных классах. Ведение и оформление учебной документации. Изучение особенностей календарно-тематического планирования по русскому языку и литературному чтению.			33

<p>Производственная практика (по профилю специальности): Виды работ Наблюдение показательных уроков русского языка и литературного чтения в начальных классах. Анализ показательных уроков русского языка и литературного чтения в начальных классах. Нахождение и использование методической литературы и других источников информации необходимой для подготовки к урокам. Определение целей и задач уроков, планирование их с учетом особенностей уроков русского языка и литературного чтения, возраста, класса, отдельных обучающихся в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. Подготовка конспектов уроков русского языка и литературного чтения в начальных классах. Подготовка наглядных средств и ИКТ обучения к урокам русского языка и литературного чтения. Проведение и самоанализ уроков русского языка и литературного чтения в начальных классах. Обсуждение уроков русского языка и литературного чтения в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителем, разработка предложений по совершенствованию и коррекции урока. Организация и проведение индивидуальной коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении и школьной адаптации. Проведение диагностики и оценки учебных достижений младших школьников с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся. Ведение и оформление документации.</p>		<p>105</p>
<p>Примерная тематика курсовых работ (проектов) по модулю: Интегрированные учебные занятия в начальных классах коррекционно-развивающего образования как средство активизации познавательной деятельности младших школьников. Использование дидактических игр и занимательного материала на учебных занятиях литературного чтения как средство развития познавательных УУД младших школьников. Дидактические игры и занимательный материал как средство формирования фонематического слуха у учащихся 1 класса в период обучения грамоте. Развитие связной речи младших школьников на учебных занятиях изложения разных видов. Роль фразеологизмов в обогащении речи учащихся в начальных классах и начальных классов. Методика контроля орфографических умений учащихся младшего школьного возраста на уроках русского языка в начальной школе. Дидактические игры на уроках русского языка в начальной школе как средство активизации познавательной деятельности младших школьников. Использование уровневых заданий для уроков русского языка как средство развития орфографической грамотности обучающихся.</p>		
<p>Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем</p>	<p>Содержание учебного материала, практические занятия и самостоятельная работа обучающихся</p>	<p>Объём часов</p>

МДК 01.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению		134(65)
Введение. Детская литература – своеобразная область общей литературы	<p>Содержание Детская литература как вид искусства, часть детской субкультуры. Функции детской литературы. Специфика детской литературы: художественный и педагогический компоненты. Понятия «детская литература», «детское чтение», «детское литературное творчество» их взаимосвязь и различие. Значение формирования читательской компетентности на современном этапе. Художественные и педагогические критерии детской литературы. Виды детских книг. Типы детских текстов. Структура книги.</p> <p>Практические занятия/практическая подготовка Анализ ФГОС НОО в аспекте предметных результатов по литературному чтению</p>	3
Тема 3.1. Устное народное творчество	<p>Содержание 1. Устное народное творчество и его роль в формировании личности младшего школьника. Понятие о фольклоре. Отличия устного народного творчества от художественной литературы. Детский фольклор: классификация, содержание, стиль. Малые жанры фольклора. Особенности поэтики: роль диалога, словесных и звуковых повторов и др. 2. Сказка – наиболее развитый жанр русского народного творчества. Художественные особенности сказок: композиция, система образов, выразительно-образительные средства. Классификация сказок. Педагогическая ценность народных сказок. Обработка русских народных сказок В.И. Далем, А.Н. Афанасьевым, К.Д. Ушинским и другими фольклористами. 3. Былина – повествовательный песенный жанр фольклора о подвигах богатырей из далёкого прошлого. Виды былин. Особенности сюжета и композиции. 4. Понятия «миф», «мифология», «аллегория». Категории мифов. Легенды и мифы Древней Греции.</p> <p>Практические занятия/практическая подготовка 1. Анализ сюжета и композиционных приемов народных сказок. 2. Сравнительный анализ русских народных сказок и сказок народов мира. 3. Знакомство с сюжетами мифов в переложении для детей.</p> <p>Самостоятельная работа Сообщение о художниках-иллюстраторах произведений устного народного творчества, в том числе современных.</p>	10
Тема 3.2. Выразительное чтение как творческий процесс	<p>Содержание 1. Выразительное чтение как вид искусства. Роль выразительного чтения в развитии художественно-речевой деятельности. Основные положения К.С. Станиславского, определяющие работу над выразительностью речи.</p>	4

	<p>2. Приёмы выразительного чтения и рассказывания: логическое ударение, логические и психологические паузы, темп речи, сила голоса и др.</p> <p>3. Особенности выразительного рассказывания народных сказок: темп, описательные и психологические жесты, передача голосом характеров персонажей сказки, особенности исполнения слов автора.</p>	
	<p>Практические занятия/практическая подготовка</p> <p>Составление партитуры рассказывания народной сказки. Выразительное рассказывание народной сказки.</p>	2
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Составление партитуры чтения сказки о животных.</p>	1
<p>Тема 3.3. История развития детской литературы в России</p>	<p>Содержание</p> <p>1. Истоки и источники детской литературы. Круг детского чтения в Древней Руси: Псалтырь, Священное писание, жития, летописи, сказания, поучения, повести, азбуки. Учебно-познавательный характер произведений для детей. Появление книгопечатания на Руси. Рукописные и первые печатные книги. Первопечатник Иван Фёдоров.</p> <p>2. Развитие детской литературы в XVII веке.</p> <p>3. Развитие светского образования в эпоху Петра I. Первые детские писатели: Савватий, Симеон Полоцкий, Карион Истомина. Детская литература XVIII века. Литературно-педагогический опыт Екатерины Второй. Н.И. Новиков и первый детский журнал «Детское чтение для сердца и разума». Сентиментализм Н.М. Карамзина.</p>	2
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Проблемы воспитания и образования в произведениях литературы Древней Руси и эпохи Просвещения, включённых в программу начальной школы.</p>	2
<p>Тема 3.4. Составление слова об авторе</p>	<p>Содержание</p> <p>Слово об авторе как средство развития интереса младших школьников к чтению произведения. Понятие «биография». Алгоритм составления слова об авторе. Работа с информационными источниками. Требование к портрету.</p>	4
	<p>Практические занятия/практическая подготовка</p> <p>1. Переработка текста справочной информации об авторе для младших школьников. 2. Приёмы работы с портретом автора.</p>	2
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Подготовка этапа урока литературного чтения «Что можно рассказать младшим школьникам о...»</p>	3
<p>Тема 3.5. Литературная сказка. Сказки зарубежных писателей XVII-XIX вв.</p>	<p>Содержание</p> <p>1. Особенности литературной сказки. 2. Ш. Перро – автор литературных сказок, созданных по мотивам французских народных сказок.</p>	4

	<p>3. Немецкая литературная сказка. Своеобразие немецкой сказки. Фольклористическая деятельность братьев Гримм. Тема взаимоотношений искусства и жизни в сказках Э.Т.А. Гофмана. Романтизм сказок В. Гауфа.</p> <p>4. Х.К. Андерсен – король сказок. Развитие жанра литературной сказки в творчестве Х.К. Андерсена. Иллюстрации к сказкам Х.К. Андерсена.</p>	
	<p>Практические занятия/практическая подготовка</p> <p>1. Признаки современной действительности в сказках Ш. Перро времён Людовика XIV.</p> <p>2. Народный характер сказок бр. Гримм.</p> <p>3. Демократизм и гуманизм, лиризм и поэтичность сказок Х.К. Андерсена.</p> <p>4. Сравнительный анализ сказок Ш. Перро «Мальчик с пальчик», «Красная шапочка» с одноимёнными сказками бр. Гримм; «Госпожа Метелица» бр. Гримм и «Подарок феи» Ш. Перро.</p> <p>5. Выразительное чтение литературных сказок.</p>	2
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Составление интерактивного путеводителя по литературным сказкам</p>	4
Тема 3.6. Детская литература первой половины XIX века	<p>Содержание</p> <p>Басня как жанр. История возникновения. Басни И.А. Крылова в детском чтении. Их идейно-тематическое богатство, народность, своеобразие стиля и языка, реализм и национальный характер. Разные издания басен И.А. Крылова для детей</p>	2
	<p>Практические занятия/практическая подготовка</p> <p>1. Анализ композиции, ведущих образов, языка произведений И.А. Крылова.</p> <p>2. Выразительное чтение басен И.А. Крылова.</p>	1
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Город Троицк в биографии И.А. Крылова.</p>	1
Тема 3.7. Литературная сказка I пол. XIX в.	<p>Содержание</p> <p>1. Общая характеристика детской литературы первой половины XIX века.</p> <p>2. В.А. Жуковский – литератор и педагог. Понятия «лирический мотив», «лирический герой», «метонимия», «метафора» и др. «Педагогическая поэма» для детей: «Котик и козлик», «Птичка», «Жаворонок» и др.</p> <p>3. А.С. Пушкин как феномен русской культуры. Роль А.С. Пушкина в развитии детской литературы и детского чтения. Стихи А.С. Пушкина в круге детского чтения, возможность их отбора. Сказки-поэмы и сказки-новеллы: источники сюжетов, проблематика, реалистическая основа, система образов, поэтические особенности.</p> <p>4. Трёхчастная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет, композиция, система образов, фантастика. Эпическая картина России, образы героев, особенности поэтики и языка «Конька-Горбунка», фольклорное начало в сказке. Особенности поэтики и языка. Сказка в иллюстрациях.</p>	10

	<p>5. Развитие литературной сказки в первой половине XIX века. Прозаические сказки. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке», «Мороз Иванович». Повесть-сказка Антония Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители»: элементы автобиографической повести о детстве, историзм и фантастика, романтическое двоемирие и образ ребёнка.</p>	
	<p>Практические занятия/практическая подготовка</p> <p>1. Нравственно-философский смысл, поэтика сказок А.С. Пушкина. Видение события и воображаемое участие в нем чтеца-исполнителя.</p> <p>2. Художественное пространство сказки П.П. Ершова «Конек-Горбунок». Выразительное чтение в системе анализа сказки.</p>	2
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>1. Упражнения в выразительном чтении сказок А.С. Пушкина и лирических стихотворений соблюдением правил интонирования.</p> <p>2. Упражнения в выразительном чтении отрывков из сказки П.П. Ершова «Конек-Горбунок» наизусть и по книге, составление рассказов-пояснений к иллюстрациям.</p> <p>3. Интерактивный путеводитель по сказкам А.С. Пушкина, П.П. Ершова как способ запоминания сюжетов.</p> <p>4. Познавательный материал в сказках В.Ф. Одоевского.</p> <p>5. Психологический портрет Алёши из сказки А. Погорельского.</p>	8
<p>Тема 3.8. Детская литература второй половины XIX века</p>	<p>Содержание</p> <p>1. Жанровое многообразие детской литературы второй половины XIX в. Расширение круга детского чтения и периодики для детей. Литературная критика. К.Д. Ушинский. Учебные книги. Многообразие тематики произведений для детей: о животных, о детях, познавательные рассказы, сказки.</p> <p>2. Л.Н. Толстой о детях и для детей. Роль Л.Н. Толстого в развитии детской литературы и детского чтения. Учебные книги «Азбука», «Русские книги для чтения». Тематическое и жанровое разнообразие произведений Толстого. Повесть «Детство», её значение в развитии темы детства в русской литературе.</p> <p>3. Реалистическая автобиографическая повесть С.Т. Аксакова "Детские годы Багрова-внука". Сказка «Аленький цветочек».</p> <p>4. Мастерство и новаторство Н.А. Некрасова. Произведения Н.А. Некрасова в детском чтении. Отражение демократических принципов в стихах для детей («Железная дорога», «Соловьи», «Генерал Топтыгин», «Школьник», «Дед Мазай и зайцы» и др. Стихи Некрасова о родной природе.</p> <p>5. Поэзия второй половины XIX в. для детей (Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, А.Н. Плещеев, И.С. Никитин, И.З. Суриков, А.К. Толстой). Картины родной природы в творчестве поэтов «золотого века». Значение поэзии для эстетического развития младших школьников.</p>	10
	<p>Практические занятия/практическая подготовка</p>	2

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сравнительный анализ произведений К.Д. Ушинского и Л.Н. Толстого для детского чтения. 2. Формирование детского характера в автобиографических повестях Л.Н. Толстого, С.Т. Аксакова. 3. Определение средств художественной типизации и индивидуализации образа героя. Особенности исполнения прозаических произведений. 4. Выразительное чтение произведений пейзажной лирики. 	
	<p>Самостоятельная работа</p>	4
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Слово об авторе: А.И. Куприн, В.Г. Короленко, А.С. Серафимович, Л.Н. Андреев и др. (по выбору). 2. Наизусть стихотворения поэтов II пол. XIX в. 3. Фрагменты урока литературного чтения по одной из тем. 	
<p>Тема 3.9. Детская литература кон. XIX в.</p>	<p>Содержание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Реализм и богатство нравственного содержания в рассказах и сказках Д.Н. Мамина-Сибиряка. Этическая и эстетическая ценность сказок. 2. Нравственно-философский подтекст сказок В. М. Гаршина, их актуальность. 3. Мир детства в рассказах А.П. Чехова. Мастерство создания детских характеров. Рассказы о животных. 4. Тема социального неравенства, тяжёлого детства, одиночества, утраты мечты в рассказах Л.Н. Андреева. Гуманистический пафос творчества. 5. Мир человека и животных в рассказах А. Куприна. Нравственный смысл произведений. 6. Нравственный принцип как основа философских и художественных поисков в творчестве В.Г. Короленко. 7. Автобиографическая повесть Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Темы». «Корейские сказки» в переложении Гарина-Михайловского. 	10
	<p>Практические занятия/практическая подготовка</p>	4
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обзор произведений, вошедших в круг детского чтения: «Аленушкины сказки», «Емеля охотник», «Зимовье на Студеной», «Приемыш», «Кормилец», «Вертел». 2. Анализ сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница». 3. Художественный мир в рассказах Л. Андреева «Ангелочек», «Петька на даче», «Кусака». Творческий пересказ. 4. Воспитательное значение рассказов А.П. Чехова и Куприна о животных. Приемы создания психологического портрета. 5. Семья, воспитание детей, взаимоотношения детей и родителей в семье, влияние школы на нравственное становление личности как главные темы в творчестве Н.Г. Гарина-Михайловского. 	
	<p>Самостоятельная работа</p>	6
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнения в сокращенном пересказе и выразительном чтении отрывков из произведений. 2. Сравнительный анализ произведений А. Чехова и А. Куприна о животных. 3. Выразительное чтение прозаических произведений. 	

Тема 3.10. Поэзия и проза рубежа веков, 20-30-х гг.	Содержание 1.Русская детская литература рубежа XIX–XX вв. Поэзия «серебряного века» в круге детского чтения (И.А. Бунин, К.Д. Бальмонт, А.А. Блок, С. А. Есенин). Стихи поэтов как средство развития эстетического чувства ребенка. Сказка «серебряного века» для детей (А. М. Ремизов, Н.К. Рерих, Ф. Сологуб, А.Н. Толстой, Л. Чарская). Фольклорные традиции, стилизация. 2.Группа «Обэриу». Саша Черный как детский поэт. Сборник "Детский остров". В. Маяковский - детям. Своеобразие поэтической манеры: сатира и юмор, лиризм, разговорная интонация. 3.Произведения М. Горького для детей и о детях начала XX века. Тема детства. Автобиографические повести «Детство», «В людях». Сказки для детей в сборниках «Голубая книжка», «Ёлка». 4.Произведения А.Н. Толстого для детей 20-30-гг. Память о родине и детстве как ведущая тема повести А.Н. Толстого «Детство Никиты». Поэтика театра и кино в сказке «Золотой ключик, или Приключения Буратино». 5.Литературная сказка 1920-1930-х годов. Авантюрно-приключенческий роман-сказка Ю. Олеши «Три толстяка». Творчество Е. Шварца.	16
	Практические занятия/практическая подготовка 1.Поэзия «серебряного века» в детском чтении. Литературно-художественный и исполнительский анализ стихотворений. Тема родной природы в стихотворениях поэтов. Обучение выразительному чтению. 2. Сравнительный анализ стихотворений А. Фета «Печальная берёза» и С. Есенина «Берёза». 3.Своеобразие ритмической организации стиха произведений В. Маяковского, Д. Хармса, С. Чёрного. 4.Рассказы и сказки М. Горького, адресованные детям младшего школьного возраста. 5.Психологизм повести А.Н. Толстого «Детство Никиты». 6.«Три толстяка» Ю. Олеши: реализм и авангард как два ведущих направления в романе, тематика и проблематика, герои романа, конфликт между «толстяками» и «чужаками», символы и метафоры в романе.	6
	Самостоятельная работа 1.Изучение литературных течений, направлений нач. XX в. 2.В. Горяев – иллюстратор романа «Три толстяка». 3. Значимость основанной М. Горьким в 1933 г. серии «Жизнь замечательных людей» (ЖЗЛ), включающей биографические произведения о людях науки, искусства разных эпох. 4.Организация журналов для детей («Ёж», «Чиж», «Воробей», «Новый Робинзон», «Мурзилка»).	6
Тема 3.11. Сказы в детском чтении	Содержание 1.Сказ как жанр. Отличия сказа от сказки. Сказ в творчестве П.П. Бажова, Б.В. Шергина, С. Писахова, И.Ф. Панькина и др. Сказы П. Бажова, классификация сказов. Связь с народным творчеством, особенности языка и композиции.	4
	Практические занятия/практическая подготовка	1

	<p>Стилизация и сказ в творчестве П. Бажова для детей. Фантастический вымысел и реальность, образ повествователя и портреты героев, разговорные интонации, композиция пространства, нравственный подтекст.</p>	
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>1. Уральский колорит в сказах П. Бажова. 2. Планирование фрагмента урока литературного чтения по ознакомлению младших школьников с жанром сказ.</p>	4
Тема 3.12 Произведения познавательного характера в литературе для детей нач. XX в.	<p>Содержание</p> <p>1. Энциклопедичность знаний и богатый жизненный опыт Б.С. Житкова, отраженный в его произведениях. Нравственный подтекст рассказов. Рассказы о животных. 2. М.М. Пришвин — певец родной природы. Своеобразие произведений М. Пришвина, их педагогическая ценность. Воспитание любви и бережного отношения к природе. 3. Сказки-несказки В.В. Бианки. 4. Е.И. Чарушин – писатель-художник.</p>	8
	<p>Практические занятия/практическая подготовка</p> <p>1. Анализ тематического разнообразия произведений М. Пришвина о природе: тема материнства, взаимодействия человека с природой, рассказы о животных, о красоте родной природы. 2. Анализ художественных особенностей сказок-несказок В. Бианки. 3. Анализ психологических особенностей детей в рассказах Б. Житкова «Пудя», «Как я ловил человечков», «Белый домик».</p>	3
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>1. Взаимосвязь текста и иллюстраций в произведениях Е.И. Чарушина. 2. Составление слова об авторе (по выбору). 3. Упражнение в выразительном чтении реалистических рассказов и сказок.</p>	4
Тема 3.13. Проза 40-50-х гг. для детей	<p>Содержание</p> <p>1. Детская литература 1940–1950-х гг. Основные тенденции развития детской литературы военной поры. Основные темы этого периода: героизм на фронте и в тылу, мужество советских людей, их единство и сплочённость в борьбе с фашизмом. (В.П. Катаев, Л. Пантелеев, В.А. Осеева). Творчество А. Гайдара для детей. Драматические этапы истории России в военных повестях и рассказах. Основные тенденции развития детской литературы послевоенной поры: художественное осмысление итогов войны и современного мира, нравственно-философская глубина произведений о детских судьбах, искалеченных войной (А. Барто «Звенигород», Г. Богомолов «Иван».) 2. Рассказы и сказки А. Платонова для детей. Дидактическое начало в сказках А. Платонова. Особенности сказовой манеры, характер юмора. М.М. Зощенко - детям. Своеобразие писательской манеры.</p>	6

	<p>3. Историческая тематика в детской литературе. Н. П. Кончаловская. «Наша древняя столица», С.П. Алексеев. «Рассказы о Суворове», А. Богданов («Святослав», «Владимир Святой», «Лыбедь, сестра Киева»). Тема войны в произведениях 40-50-х гг.</p> <p>4. Сказки о взаимоотношениях человека и природы К.Г. Паустовского: реальность и вымысел, познавательное и воспитательное начала.</p>	
	<p>Практические занятия/практическая подготовка</p> <p>1. Воспитательный потенциал произведений А. П. Гайдара, В. Катаева, Л. Пантелеева, В. Осеевой. Нравственно-этическое становление ребенка в автобиографической повести о детстве.</p> <p>2. Особенности повествовательной манеры произведений А. Платонова, М. Зощенко. Работа над языком и стилем.</p>	2
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>1. Анализ произведений С. П. Алексеева, входящих в сборники «Сто рассказов из русской истории», «Птица-слава», «Небывалое бывает», «Идет война народная» и др. Краткий пересказ содержания произведений мастеров исторической прозы (по выбору).</p> <p>2. Знакомство с книгами из серий «Маленькая историческая библиотека», «Дедушкины медали».</p>	6
<p>Тема 3.14. Поэты I половины XX в.</p>	<p>Содержание</p> <p>1. К.И. Чуковский. Веселые стихи и сказки как основные жанры творчества. Богатство авторской фантазии.</p> <p>2. С.Я. Маршак. Тематическое и жанровое многообразие поэзии. Роль Маршака в становлении и развитии детской поэзии.</p> <p>3. С.В. Михалков. Многообразие тем и жанров в творчестве.</p> <p>4. А.Л. Барто, её вклад в развитие теории и практики детской литературы. Любовное отношение к детям, отсутствие нравоучений, лиризм, юмор в стихах поэтессы. Мир добрых чувств в поэзии Е. А. Благиной, З.Н. Александровой, Н.П. Кончаловской.</p>	6
	<p>Практические занятия/практическая подготовка</p> <p>1. Отражение внутреннего мира ребенка в поэзии.</p> <p>2. Слово об авторе (по выбору).</p>	2
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>1. Знакомство с книгой К.И. Чуковского «От двух до пяти».</p> <p>2. Анализ сказок и пьес-сказок С.Я. Маршака, выявление их народного характера и авторской оригинальности.</p> <p>3. Переводы и переложения К.И. Чуковского для детей («Приключения барона Мюнхаузена» Э. Распэ, «Робинзон Крузо» Д. Дэфо, «Храбрый Персей», сказки Р. Кипплинга, английские народные песенки и др.).</p>	4
<p>Тема 3.15. Детская литература 60-80-х гг. XX в.</p>	<p>Содержание</p> <p>1. Произведения для детей и о детях Ю. Ковалю, В. Астафьеву, Ф. Искандеру, Е. Пермяку. Способы</p>	8

	<p>создания образа ребёнка в произведениях Р. Погодина. Морально-нравственные проблемы в книгах писателей.</p> <p>2. Повесть-сказка в русской литературе второй половины XX века: творчество А. Волкова, А. Шарова. Философские сказки Г. Цыферова, С. Козлова, Н. Абрамцевой, Т. Александровой и др. Пьеса-сказка С. Козлова «Снежный цветок».</p> <p>3. Проблема взаимоотношений взрослых и детей в повестях В.П. Крапивина. Приемы изображения психологии детей в произведениях А. Г. Алексина. Работа над языком и стилем.</p>	
	Практические занятия/практическая подготовка	2
	<p>1. Анализ художественных особенностей произведений детской литературы 60-80-х гг. XX в.</p> <p>2. Передача идейного содержания произведений посредством приёмов выразительности.</p>	
	Самостоятельная работа	4
	<p>1. Составление слова об авторе (по выбору)</p> <p>2. Анализ учебников литературного чтения по ведущим образовательным программам НОО.</p>	
Тема 3.16. Природоведческая литература 1960–80-х гг. для детей	Содержание Отрицание потребительского отношения к природе и утверждение прищвинской идеи охраны природы. Творчество Н. Сладкова, Н. Романовой, Г. Снегирёва, С. Сахарнова, Ю. Дмитриева, И. Акимовича, Э. Шима. Сочетание принципов научности и художественности. Книги справочники для младших школьников.	6
	Практические занятия/практическая подготовка	1
	Формирование в сознании ребёнка современного экологического мышления посредством произведений.	
	Самостоятельная работа	2
	Создание экологического дневника с использованием произведений природоведческой литературы.	
Тема 3.17. Проза для детей рубежа XX-XXI вв.	Содержание 1. Русская детская литература рубежа XX–XXI веков: жанры, художественно-эстетические тенденции, творческие индивидуальности. Проза для детей (Ю.И. Дружников, Д.А. Емец, С.Г. Георгиев, Кир Булычев, В.М. Воскобойников, С.Г. Козлов, Л.С. Петрушевская и др.). Историческая литература: А.П. Торопцев, серия «Книги битв»; «Киевская Русь». 2. Э. Успенский. Своеобразие жанров в творчестве писателя: детектив, авантюрно-приключенческая история, сказка, комикс, детская страшилка, городской песенный фольклор, пьесы. 3. В.М. Роньшин. Сборники «Здравствуйте, господин Хармс» и «Сказки кота ученого», иронические детективы. «Сказка про дождик, радугу, шарик и страшную черную тетрадку». Мир взрослого и ребенка. М.Ю. Есеновский, «Дочки-матери». С.А. Седов, «Сказки несовершенного времени»; цикл сказок «Ёлки-палки: Фельдмаршал Пулькин!» С.Г. Георгиева.	6
	Практические занятия/практическая подготовка	1
	1. А. А. Лиханов «Никто», «Сломанная кукла». Трагизм звучания. Автобиографическая проза Б.	

	<p>Минаева, А. Кургузова, Ю. Нечипоренко, А. Торопцева. 2. Ирония и эксцентрика в произведениях М. Есеновского, В. Роньшина, С. Георгиева. Сравнительный анализ текстов разных авторов.</p>	
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Планирование фрагмента урока литературного чтения по работе с произведениями современных писателей (по выбору).</p>	2
Тема 3.18. Юмористическая детская книга второй половины XX -начала XXI вв.	<p>Содержание</p> <p>1. Литературный смех и его разновидности в детской книге. Рассказы и сказки Н. Носова, В. Драгунского, К. Драгунской. Особенности творческой манеры авторов. 2. Добродушный юмор и тонкая ирония сверхкороткого рассказа В. Голявкина. Остроумные сказки Г. Остера. Стихотворения Г. Сапгира «Смеянцы», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот». Весёлые стихи Ю. Владимирова, Г. Остера, О. Григорьева</p>	6
	<p>Практические занятия/практическая подготовка</p> <p>1. Идеино-художественное своеобразие романной трилогии о Незнайке Н. Носова; «Приключения Толи Клюквина». «Денискины рассказы» Е. Драгунского: проблематика и поэтика. 2. Анализ юмористических произведений для детей (В.В. Голявкин, В.В. Медведев и др.).</p>	1
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Упражнения в выразительном чтении юмористических произведений для младших школьников.</p>	2
Тема 3.19. Современная детская поэзия	<p>Содержание</p> <p>1. Поэзия 80-90-х гг. для детей (Н. Матвеева, Б. Заходер, Я.Л. Аким, В. Берестов, Г. Сапгир, И. Токмакова, Ю. Мориц). Игра и фантазия как способ воспитания в ребенке творческой свободы: сборники Б.В. Заходера «Школа для птенцов», «Моя Вообразия»; сборники Г.В. Сапгира «Леса-чудеса», «Новый букварь», «Лесная азбука», «Журавлиная книга»; Ю.П. Мориц. Произведения современных поэтов в программе чтения школьников. 2. Современная детская поэзия. Тенденции развития поэзии для детей (стихи Тима Собакина, А. Усачева, Г. Кружкова, М. Бородицкой, В. Друка, Н. Ламма, М. Яснова, М. Дружининой, П. Синявского, Р. Сефа). Лиризм стихов В.В. Лунина, С.Г. Козлова и др.</p>	3
	<p>Практические занятия/практическая подготовка</p> <p>Традиции и новаторство в тематике, поэтическом языке, ритмике стихотворений современных авторов.</p>	2
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Выразительное чтение наизусть стихотворения (по выбору)</p>	2
Тема 3.20. Зарубежная детская литература второй половины XIX - нач. XX в.	<p>Содержание</p> <p>1. Зарубежная детская литература второй половины XIX – XX вв. Неоромантические и модернистские тенденции в детской литературе конца XIX – начала XX вв. Л. Кэрролл – сказочник и зачинатель традиции нонсенса в европейской и русской литературе для детей. Оригинальность художественных</p>	2

	<p>поисков Л. Кэрролла. Анималистический мир Р.Д. Киплинга.</p> <p>2. Философская сказка Сент-Экзюпери «Маленький принц».</p> <p>3. Гуманизм и этический императив сказки. Художественный мир Т. Янссон. Сказочные произведения А. Линдгрена.</p> <p>4. Учебник по географии, познавательное путешествие, сказочная повесть С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями по Швеции».</p>	
	Практические занятия/практическая подготовка	1
	1. Уроки окружающего мира в произведении С. Лагерлёф.	
	Самостоятельная работа	1
	Переводная детская литература и ее своеобразие (А.А. Милн и Б. Заходер; Ф. Баум и А. Волков).	
Тема 3.21. Зарубежная детская литература XX начала XXI	Содержание	2
	1. Границы фантастического в фантастике. Фэнтези как доминанта литературной сказки. Составляющие сказки-фэнтези.	
	2. Трилогия Р. Толкиена и развитие жанра фэнтези. Детское и «недетское» содержание в фэнтезийном наследии Дж.Р. Толкиена.	
	3. Христианская концепция мироздания и ее интерпретация в «Хрониках Нарнии» К. Льюиса.	
	Практические занятия/практическая подготовка	1
	Фантастическое и нравоучительное для детей и взрослых в серии книг о Гарри Поттере Дж. Роулинг.	
	Самостоятельная работа	1
	Презентация «Знакомство с современной фантастикой»	
Тема 3.22. Современные писатели Урала	Содержание	2
	Существование малой прозы в современной детской литературе Урала. Модели малой прозы в произведениях Ольги Колпаковой, Светланы Лавровой, Тамары Михеевой.	
	Материнская поэзия Н. Пикулевой. Стихи Н.П. Шилова, заставляющие ребят думать нестандартно, фантазировать, радоваться неожиданным поворотам, богатству языка, юмору. Веселое постижение наук, стихи Е. Ранневой о семье и др.	
	Практические занятия/практическая подготовка	2
	Идейно-тематическое многообразие произведений детских писателей Урала.	
	Самостоятельная работа	1
	Презентация для младших школьников «детские писатели Урала»	

<p>Учебная практика Виды работ: - Наблюдение и анализ уроков литературного чтения; - Ведение и оформление учебной документации</p> <p>Производственная практика (по профилю специальности) Виды работ: - Наблюдение и анализ показательных уроков литературного чтения; - Нахождение и использование методической литературы и других источников информации, необходимой для подготовки к уроку; - Определение цели и задач урока, планирование его с учетом особенностей урока литературного чтения, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами; - Подготовка конспекта урока; - Составление слова об авторе; - Составление партитуры чтения; - Выразительное чтение и рассказывание; - Проведение и самоанализ урока литературного чтения; - Обсуждение урока в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителем, разработка предложений по совершенствованию и коррекции урока; - Организация книжной выставки; - Ведение документации.</p>	<p>5</p> <p>44</p>
<p>Примерная тематика курсовых работ (проектов): - Проблема выразительности чтения младших школьников - Формирование читательской компетентности младших школьников - Нравственно-эстетические идеалы в пейзажной лирике второй половины XIX в. - «Чувства добрые» в стихах А.С. Пушкина и их влияние на формирование эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста - Естественнонаучные опыты в произведении В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке» - Экологический аспект произведений природоведческой литературы - Проблема формирования исторической памяти у младших школьников</p>	

Наименование разделов	Содержание учебного материала, и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
-----------------------	---	-------------

профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем			
1	2	3	
МДК. 01.04. Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания		584	
		408(200)	
Тема 4.1 Курс математики как учебный предмет в начальных классах	Содержание	7	
	1. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт начального общего образования, его назначение, структура, содержание.		
	2. Системно-деятельностный подход в обучении математике в начальных классах. Планируемые результаты начального обучения математике		
	3. Учебно-методические комплекты обучения математике в начальных классах.		
	4. Особенности преподавания математики в начальных классах.		
	Практические занятия/Практическая подготовка	2	
	1. Анализ Федерального Государственного Образовательного Стандарта начального общего образования.		
	2. Анализ рабочих программ и учебников по математике для начальных классов.		
	Самостоятельная работа	3	
	1. Анализ учебников по математике для начальных классов ОМ «Школа России»		
2. Анализ учебников по математике для начальных классов ОМ «Гармония»			
3. Анализ учебников по математике для начальных классов ОМ «Перспектива»			
4. Анализ учебников по математике для начальных классов развивающего обучения.			
Тема 4.2.	Содержание	11	
	1. Объем и содержание понятия. Отношения между понятиями. Определение понятий		

Математические понятия. Высказывания, операции над высказываниями		через род и видовое отличие. Требования к определению понятий.	
	2.	Понятия высказывания. Простые и составные высказывания. Конъюнкция двух высказываний. Законы коммутативности и ассоциативности операции конъюнкции. Конъюнкция трех и более высказываний.	
	3.	Дизъюнкция двух высказываний. Законы коммутативности и ассоциативности операции дизъюнкции. Дизъюнкция трех и более высказываний. Дистрибутивные законы, связывающие конъюнкцию и дизъюнкцию высказываний.	
	4.	Отрицание высказываний. Построение отрицательных высказываний. Законы отрицания.	
	5.	Импликация двух высказываний. Импликация, обратная данной, противоположная данной и обратная противоположной. Эквиваленция высказываний	
	Практические занятия/практическая подготовка		5
	1.	Построение определений понятий, рассматриваемых в начальной школе.	
	2.	Построение таблиц истинности высказываний	
	3.	Построение составных высказываний и нахождение значения истинности	
	Самостоятельная работа		4
1.	Выполнение анализа учебников по математике для начальной школы Авторов. Б.Г. Дорофеев, М.И.Моро, Н.Б.Истоминой по теме.		
Тема 4.3. Методика преподавания математики как педагогическая наука	Содержание		6
	1.	Методика преподавания математики как учебный предмет. Предмет, объект науки МПМ. Цели, задачи изучения МПМ.	
	2.	Концепция современного начального математического образования.	
	3.	Концептуальные положения начального математического образования. Линейное и концентрическое построение учебного предмета. Специфика, отличие.	
	4.	Современные концепции вариативных образовательных систем и учебно-методических комплектов	

	Практические занятия/практическая подготовка	2
	1. Выполнение анализа учебно-методических комплектов по математике для начальных классов.	
	2. Выполнение анализа программ и учебно-методических комплектов по математике для начальных классов.	
	Самостоятельная работа	2
	1. Составление кластера по теме «Концепция современного начального математического образования».	
	2. Выполнение сравнительного анализа учебников 1 класса для начальной школы авторов Б.Г. Дорофеева и М.И.Моро по теме.	
Тема 4.4. Организационные формы обучения математике в начальной школе	Содержание	8
	1. Понятие «урок». Урок как интегративная технология образовательного процесса. Структура уроков различных типов с учетом требований ФГОС начального общего образования.	
	2. Виды форм организации познавательной деятельности учащихся на уроке.	
	3. Особенности организации урока с учетом требований СанПиН в начальных классах.	
	4. Особенности планирования урока в начальных классах.	
	Практические занятия/практическая подготовка	5
	1. Анализ технологической карты урока математики в начальных классах.	
	2. Особенности организации уроков разных типов в начальных.	
	Самостоятельная работа	3
	1. Составление кластера «Типология уроков математики в начальной школе с учетом требований ФГОС начального общего образования».	
2. Разработка и выполнение наглядного пособия для урока математики в 1 классе по теме «Обучение в дочисловой период» (устный счёт).		
Тема 4.5. Методы и средства обучения математике в	Содержание	16
	1. Представление о методах обучения в начальной школе.	
	2. Характеристика методов познания	
	3. Методы проблемно-диалогического обучения	

начальной школе	4.	Методы, используемые на разных этапах изучения нового материала	10
	Практические занятия/практическая подготовка		
	1.	Ознакомление с требованиями к оформлению и использованию наглядных пособий в начальных классах. Средства обучения. Виды учебных и наглядных пособий	
	2.	Нахождение и использование методической литературы и других источников информации, необходимой для проведения уроков математики в начальных классах.	
	3.	Формирование умений применения ТСО, ИКТ на уроках математики в начальной школе с учетом требований СанПиН.	
Самостоятельная работа		6	
1	Анализ СанПиН для начальной школы.		
2	Выполнение реферата по теме «Методы и приёмы обучения математике в начальных классах»		
3.	Подготовка сообщения «Особенности применения учебных и наглядных пособий для проведения уроков в начальных классах»		
4.	Разработка и выполнение наглядного пособия для урока математики в 1 классе по теме «Изучение чисел первого десятка» (устный счёт).		
Тема 4.6. Множества и операции над ними	Содержание		20
1.	Понятие множества. Элементы множества. Пустое множество. Способы задания множеств. Подмножество. Равные множества.		
2.	Числовые множества. Обозначения числовых множеств и запись числовых промежутков.		
3.	Определение пересечения двух множеств. Законы коммутативности и ассоциативности операции пересечения множеств. Пересечение трех и более множеств.		
4.	Определение объединения двух множеств. Законы коммутативности и ассоциативности операции объединения множеств. Объединение трех и более множеств. Дистрибутивные законы, связывающие операции пересечения и объединения множеств.		
5.	Понятие разбиения множеств, изображение при помощи кругов Эйлера. Универсальное множество. Дополнение к множеству.		

	6.	Упорядоченная пара. Декартово произведение двух множеств. Запись элементов декартова произведения двух конечных множеств при помощи таблицы. Понятие кортежа. Декартово произведение нескольких множеств.	
	Практические занятия/практическая подготовка		9
	1.	Представление операции над множествами с помощью кругов Эйлера в начальной школе	
	2.	Проектирование фрагмента урока решения задачи во 2 кл образовательной программы «Перспектива» и представление множеств с помощью кругов Эйлера в начальных классах.	
	3.	Проектирование фрагмента урока решения задач с множествами и обоснование действий.	
	4.	Решение текстовых задач и обоснование действий в начальных классах в 3-4 кл образовательных моделей «Гармония», «Перспектива», «Школа России»	
	Самостоятельная работа		6
	1.	Выполнение анализа образовательной программы «Школа России» и комплекта учебников по математике для начальных классов по теме «Равные множества»	
	2.	Выполнение анализа учебников по математике образовательной программы «Гармония» для начальной школы по теме «Изучение геометрического материала в начальных классах».	
	3.	Выполнение анализа учебников по математике образовательной программы «Перспектива» для начальной школы по теме «Содержание заданий с множествами»	
Тема 4.7. Запись целых неотрицательных чисел и алгоритмы действий над ними	Содержание		6
	1.	Понятие системы счисления. Позиционные и непозиционные системы счисления. Запись чисел в десятичной системе.	
	2.	Способы сравнения чисел в десятичной системе. Алгоритмы действий над числами, их выводы и обоснование в общем виде.	
	Практические занятия/практическая подготовка		3
	1.	Чтение чисел в десятичной системе счисления и определение количества единиц каждого из разрядов.	
	2.	Преобразование и запись чисел в десятичной системе.	

	3.	Выполнение действий над числами в столбик.	
	Самостоятельная работа		4
	1.	Выполнение письменных приемов вычислений, изучаемые в начальной школе. Решение примеров на сложение и вычитание по алгоритму из учебников для начальной школы различных образовательных моделей	
	2.	Выполнение письменных приемов вычислений. Решение примеров на умножение и деление по алгоритму	
Тема 4.8. Программы и учебники по математике для начальной школы	Содержание		11
	1	Ознакомление с образовательными программами и учебниками по математике для начальной школы.	
	3	Выявление особенностей содержания учебного материала по математике в различных образовательных программах с учетом требований ФГОС начального общего образования. Ознакомление с образовательными программами и учебниками по математике для начальной школы	
	Практические занятия/практическая подготовка		5
	1	Выполнение анализа образовательной программы «Школа России» и комплекта учебников по математике для начальных классов	
	2	Выполнение анализа образовательной программы «Гармония» и комплекта учебников по математике для начальных классов.	
	3	Выполнение анализа образовательной программы «Перспектива» и комплекта учебников по математике для начальных классов.	
	4	Выполнение анализа развивающих образовательных систем и комплектов учебников по математике для начальных классов.	
	Самостоятельная работа		6
	1	Выполнение анализа содержания ФГОС начального общего образования.	
2.	Выполнение анализа программы по математике для начальной школы (ОС «Перспектива»),		
	3.	Выполнение анализа учебников по математике для начальных классов (ОС «Школа России»)	

	4.	Выполнение анализа учебников по математике для начальных классов (ОС «Гармония»)	
	5.	Выполнение сравнительного анализа учебников по математике для начальных классов	
Тема 4.9. Изучение нумерации чисел и арифметических действий над числами от 0 до 100.	Содержание		34
	1.	Изучение нумерации целых неотрицательных чисел. Характеристика десятичной системы счисления. Технология изучения чисел в концентрах десятков и сотня в начальных классах.	
	2.	Технологии формирования представлений о числе в различных образовательных системах обучения.	
	3.	Методика изучения нумерации чисел в дочисловой период.	
	4.	Методика изучения нумерации чисел в пределах 10. Особенности написания цифр.	
	5.	Теоретические положения, определяющие технологии введения смысла арифметических действий сложения и вычитания	
	6.	Технологии ознакомления детей со смыслом арифметических действий сложения и вычитания	
	7.	Сложение и вычитание в пределах 10.	
	8.	Методика изучения нумерации чисел в пределах 100.	
	9.	Сложение вычитание в пределах 100 (устные и письменные приёмы).	
Практические занятия/практическая подготовка		20	
1.	Виды практических ситуаций, соответствующих действиям сложения и вычитания в учебниках для начальных классов.		
2.	Проектирование урока математики по теме: «Устная нумерация чисел первого десятка».		
3.	Подбор заданий на: выявление запаса знаний по математике, обучение счету, обучение умению сравнивать, обучение преобразованию неравночисленных множеств, формирование пространственных представлений.		
4.	Формирование понятий натурального числа и числа «нуль» в начальных классах.		
5.	Проектирование фрагментов уроков математики по обучению письму цифр		
	6.	Проектирование уроков математики в начальных классах.	

	7.	Наблюдение и анализ урока математики во 2 классе по теме: «Знакомство с табличными случаями умножения и деления на 2».	
	Самостоятельная работа		12
	1.	Выполнение анализа страницы учебника математики для начальной школы. Учебник для 2 класса. Автор М.И.Моро.	
	2.	Изготовление наглядного пособия для урока в 1 классе «Нуль. Формирование понятия»	
	3.	Подбор дидактических игр по теме «Числа 0-10»	
	4.	Подбор заданий для подготовительного этапа к изучению нумерации в пределах 100.	
	5.	Проектирование фрагмента урока (устного счета) изучения письменной нумерации в пределах 100.	
	6.	Проектирование фрагмента урока во 2 классе по изучению письменной нумерации в пределах 100.	
Тема 4.10. Теоретико-множественный смысл натурального числа, нуля и операций над числами	Содержание		14
	1.	Теоретико-множественный смысл отношения «меньше». Свойства сложения. Обоснование выбора сложения при решении задач из программы математики начальной школы.	
	2.	Теоретико-множественное обоснование разности целых неотрицательных чисел и отношение «меньше на». Использование теоретико-множественного обоснования выбора действий вычитания при решении задач.	
	3.	Теоретико-множественный смысл произведения и законов умножения. Понятие произведения и умножения в начальном курсе математики. Определение частного натуральных чисел через разбиение множества.	
	Практические занятия/практическая подготовка		8
	1	Решение текстовых задач с обоснованием выбора из начального курса математики.	
		2	Проектирование фрагментов уроков математики по решению задач, подводящих к определению основных операций над числами в начальной школе
	Самостоятельная работа		9

	1.	Выполнение сообщения по теме: «Содержание задач на движение»	
	2.	Выполнение реферата по теме: «Содержание задач с пропорциональными величинами»	
	3.	Решение текстовых задач с применением различных видов иллюстрирования из учебников математики начальной школы различных образовательных моделей	
Тема 4.11. Отношения между элементами одного множества	Содержание		8
	1.	Понятие бинарного отношения. Способы задания отношения. Граф отношения. Отличие графа и графика отношения.	
	2.	Свойства отношений. Свойства рефлексивности и антирефлексивности и их изображение на графе. Свойства симметричности и антисимметричности и их изображение на графе. Связанные отношения.	
	3.	Отношение эквивалентности. Разбиение множества на классы эквивалентности. Отношение порядка, строгого и нестрогого. Упорядоченность множества.	
	Практические занятия/практическая подготовка		4
	1.	Построение графов отношений.	
	2.	Определение свойств отношений.	
	3.	Разбиение множеств на классы. Определение отношения порядка.	
	Самостоятельная работа		4
	1.	Подготовить реферат по теме «Множества, разбиение множеств на классы»	
2.	Составление заданий с применением наглядных пособий для младших школьников по теме «Множества»		
Тема 4.12. Текстовая задача и процесс её решения	Содержание		28
	1.	Понятие текстовой задачи. Структура текстовой задачи. Условие и требование задачи. Способы построения высказывательной модели задачи. Виды задач: определенные, недоопределенные, переопределенные задачи. Понятие «решение задачи».	
	2.	Арифметический и алгебраический способы решения задачи. Возможности решения задач различными способами в начальных классах.	
	3.	Этапы решения задач. Взаимосвязь основных этапов решения задач. Способы	

	анализа задачи. Поиск плана решения. Построение вспомогательной модели. Способы оформления решения задачи.	
4	Решение задач «на части». Общий вид решения задач «на части» и его демонстрация при решении конкретных задач.	
5	Решение задач на движение. Решение задач на встречное движение двух тел. Решение задач на встречное движение двух тел в одном направлении. Решение задач на движение тел в противоположных направлениях. Задачи на движение по реке. Решение задач, связанных с различными процессами (работа, наполнение бассейнов и др.).	
Практические занятия/практическая подготовка		13
1.	Выявление структуры задачи, выделение условия и требования.	
2.	Построение высказывательных моделей задач.	
3.	Проведение анализа задачи. Нахождение плана решения задачи, построение вспомогательных моделей.	
4.	Проектирование фрагмента урока в начальных классах с оформлением решения задачи различными способами.	
5.	Осуществление проверки решения задачи.	
6.	Решение задач «на части». Проектирование фрагмента урока с использованием задач на части	
7	Решение задач «на части». Проведение фрагмента урока с использованием задач на части	
8.	Решение задач на движение. Проектирование фрагмента урока с использованием задач на движение	
9.	Решение задач на движение. Проведение фрагмента урока с использованием задач на движение	
Самостоятельная работа		5
1.	Анализ учебников по математике для начальной школы по программам "Перспектива" Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н., Бука Т.Б., на тему «Содержание текстовых задач в начальной школе».	
2.	Выполнение построения высказывательных моделей к текстовым задачам из учебников для начальной школы по программам «Перспектива», «Школа России»	
3.	Решение текстовых задач из учебников для начальной школы различными способами.	

Тема 4.13. Методика обучения решению текстовых задач	Содержание		30
	1.	Задачи: определение, структура, классификация. Определение, функции и структура текстовых задач. Классификация простых задач. Этапы обучения решению простых задач. Технология обучения решению задач.	
	2.	Формирование общего приема решения задач. Характеристика общего приема решения задач. Содержание и методика формирования общего приема решения задач.	
	3.	Методы решения текстовых математических задач в начальных классах. Виды методов решения текстовых задач. Характеристика арифметического метода решения задач. Технология обучения алгебраическому методу решения текстовых задач. Использование методов решения задач в различных программах по математике	
	4	Моделирование, как обобщённый приём работы над задачей. Обучение детей использованию схемы в виде отрезков при решении задач. Оформление условия в виде таблицы для задач с пропорциональными величинами	
	5.	Технологии знакомства с понятием «составная задача» младших школьников. Роль задач в обучении математике в начальных классах. Показатели сформированности умения решать задачи. Приемы введения понятия «составная задача». Классификация составных задач.	
	6.	Обучение решению задач на зависимость между величинами. Общее представление о задачах на зависимость между величинами. Этапы изучения задач на зависимость между величинами. Повторение и анализ задач на зависимость между величинами. Типовые задачи на зависимость между величинами. Преобразования типовых задач на зависимость между величинами. Способы решения задач на нахождение четвертого пропорционального. Задачи на пропорциональное деление и на нахождение числа по двум разностям.	
	7.	Обучение решению задач на движение. Общее представление о задачах на движение. Этапы изучения задач на движение.	
Практические занятия/практическая подготовка		15	
1.	Решение задач различных видов.		
2.	Ознакомление с содержанием задач.		

	3.	Поиск решения задач (аналитический способ разбора, синтетический, аналитико-синтетический).	
	4.	Решение задач, различные виды записи решения задач.	
	5.	Решение задач различными способами.	
	6.	Проверка решения задач и работа над решенной задачей.	
	7.	Способы моделирования текстовых задач.	
	8.	Методика работы над задачами в начальных классах: - на нахождение четвертого пропорционального, - на пропорциональное деление, - на нахождение неизвестных по двум разностям, - на движение.	
	Самостоятельная работа		15
	1.	Выполнение сравнительного анализа учебников по математике для начальной школы различных ОС.	
	2.	Выполнение наглядного пособия для изучения темы «Текстовая задача» в 1 классе начальной школы.	
	3.	Подбор текстовых задач различных видов из учебника для начальной школы.	
	4.	Выполнение поэтапной работы над задачами из учебников для начальной школы.	
	5.	Выполнение анализа технологической карты урока математики в начальной школе.	
	6.	Выполнение анализа учебников математики 1-4 класс «Содержание текстовых задач». Автор М.И.Моро	
	7.	Выполнение анализа учебников математики 1-4 класс «Содержание текстовых задач». Автор В.Г.Дорофеев	
Тема 4.14. Делимость натуральных чисел	Содержание		19
	1.	Отношение делимости на множестве натуральных чисел, его свойства. Простые и составные числа.	
	2.	Признаки делимости суммы, разности, произведения. Признаки делимости на 2,5,4,3,9.	
	3.	Наименьшее общее кратное и наибольший общий делитель. Способы нахождения НОД и Нок чисел.	
	Практические занятия/практическая подготовка		9

	1.	Решение задач и примеров на деление суммы, разности и произведения на число.	
	2.	Решение задач с использованием признаков делимости на 2,5,4,3,9 во 2-3 кл образовательных моделей «Школа России», «Перспектива»	
	3.	Нахождение НОД и НОК чисел.	
	4.	Разложение чисел в каноническом виде.	
	Самостоятельная работа		
	1.	Выполнение презентаций по теме «Изучение арифметических действий в начальной школе.	
Тема 4.15. Соответствие между элементами одного множества	Содержание		11
	1.	Понятие соответствия. Способы задания соответствий. Соответствие обратное данному. Взаимно обратные соответствия. График взаимно обратных соответствий.	
	2.	Взаимно однозначные соответствия. Равнозначные множества. Равночисленные множества. Установление взаимно однозначного соответствия между множествами. Счетные множества.	
	Практические занятия/практическая подготовка		6
	1.	Построение графов соответствий	
	2.	Разработка фрагмента урока с построением графиков и графов соответствий	
	Самостоятельная работа		6
1.	Сопоставительный анализа учебников математики разных образовательных моделей «Перспектива», «Гармония», «Школа России» для начальной школы по теме «Установление взаимно однозначных соответствий.»		
Тема 4.16. Изучение нумерации чисел и арифметических действий над числами от 1000и многозначными числами.	Содержание		27
	1.	Технология изучения чисел в концентре тысяча и многозначное число.	
	2.	Особенности технологий введения арифметического действия умножения. Знакомство с действием деления.	
	3.	Умножение и деление в пределах 100 (табличные случаи).	
	4.	Умножение и деление в пределах 100 (внетабличные случаи).	
	5.	Умножение и деление в пределах 1000 (устные и письменные приемы).	
	6.	Сложение, вычитание, умножение и деление многозначных чисел.	
	Практические занятия/практическая подготовка		12
1.	Применение алгоритма умножения письменных приемов в пределах тысячи в		

		начальных классах.	
	2.	Применение алгоритма деления многозначного числа на однозначное, двузначное, трехзначное число (письменные приемы).	
	3.	Составление технологических карт уроков математики по теме «Умножение и деление в пределах 100 (табличные случаи)». Проведение и анализ урока математики в начальных классах.	
	Самостоятельная работа		10
	1.	Выполнение анализа страницы учебника математики для начальной школы, 2 класс	
	2.	Выполнение анализа учебников М.И.Моро: «Последовательность изучения действий сложения и вычитания».	
	3.	Изготовление разрядной таблицы	
	4.	Анализ технологической карты урока математики в начальной школе по теме «Умножение и деление в пределах 100 (табличные случаи)».	
	5.	Выполнение технологической карты урока математики в начальной школе по теме «Умножение и деление в пределах 1000».	
	6.	Выполнение презентации к уроку математики в начальной школе по теме «Умножение и деление в пределах 1000».	
	7.	Выполнение анализа учебников В.Г.Дорофеева: «Последовательность изучения действий сложения и вычитания».	
Тема 4.17.	Содержание		8
Числовые функции	1.	Функция. Область определения и область значения функции. Способы задания функции.	
	2.	Числовые функции. Прямая обратная пропорциональность. Линейная и квадратичная функции. Способы построения графиков функций.	
	Практические занятия/практическая подготовка		4
	1.	Определение свойств функций.	
	2.	Решение задач на прямую и обратную пропорциональность.	
	Самостоятельная работа		8
	1	Выполнение презентации к уроку математики по теме «Числовые функции»	
Тема 4.18.	Содержание		10

Выражения. Уравнения. Неравенства.	1.	Алфавит языка школьного курса математики. Числовые выражения. Значение числового выражения. Примеры числовых выражений, не имеющих смысла	
	2.	Числовые равенства и неравенства. Основные свойства истинных числовых равенств и неравенств.	
	3.	Уравнения с одной переменной. Множества корней уравнений. Равносильные уравнения. Теоремы о равносильных уравнениях. Решение уравнений с одной переменной. Решение задач при помощи решения уравнений.	
	4.	Неравенства, содержащие переменную. Множество решений неравенства. Равносильные неравенства. Теоремы о равносильных неравенствах. Решение неравенств с одной переменной. Множество решений системы неравенств.	
	Практические занятия/практическая подготовка		5
	1.	Нахождение значения числового выражения.	
	2.	Составление фрагмента урока в 3 кл. компенсирующего и коррекционно-развивающего образования ОС «Перспектива» по теме «Выражения. Уравнения. Неравенства».	
	3.	Проведение фрагмента урока в 3 кл. компенсирующего и коррекционно-развивающего образования ОС «Перспектива» по теме «Выражения. Уравнения. Неравенства».	
	4.	Составление фрагмента урока в 4 кл. компенсирующего и коррекционно-развивающего образования ОС «Школа России» по теме «Выражения. Уравнения. Неравенства».	
	5.	Проведение фрагмента урока в 4 кл. компенсирующего и коррекционно-развивающего образования ОС «Школа России» по теме «Выражения. Уравнения. Неравенства».	
Самостоятельная работа		8	
1.	Подбор дидактических игр из учебников математики для начальной школы М.И.Моро и Б.Г. Дорофеева по теме «Изучение элементов алгебры»		
Тема 4. 19. Методика изучения элементов алгебры в курсе математики начальной школы	Содержание		21
	1.	Понятие о выражении и вычислительном упражнении. Способы чтения выражений и вычислительных упражнений. Приемы отработки умения правильно читать выражения и вычислительные упражнения разными формулировками. Составные выражения и технология знакомства с составным выражением. Порядок	

		выполнения действий в выражениях	
	2.	Методика изучения уравнений в начальных классах: задачи изучения темы, способы решения уравнений, методика изучения уравнений различных видов.	
	Практические занятия/практическая подготовка		12
	1.	Наблюдение и анализ урока математики для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам по теме «Уравнение» в начальных классах.	
	2.	Планирование и проведение работы с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями по проверке умений и навыков решать уравнения различного вида.	
	3.	Проведение и анализ урока математики в начальных классах по теме «Уравнение»	
	Самостоятельная работа		12
	1.	Подбор заданий из учебников для начальной школы по теме «Выражения»	
	2.	Выполнение анализа учебников для начальной школы М.И.Моро по теме «Уравнение»	
	3.	Подбор дидактических игр для изучения темы «Уравнение» в начальной школе.	
	4.	Выполнение анализа учебников для начальной школы В.Г.Дорофеева по теме «Уравнение»	
Тема 4.20.	Содержание		30
Геометрические фигуры и величины. Свойства геометрических фигур на плоскости	1	История возникновения и развития геометрии. Понятие геометрической фигуры. Углы. Основные виды и свойства углов. Параллельные и перпендикулярные прямые. Признаки параллельности. Свойства перпендикулярных прямых.	
	2.	Треугольники. Основные линии треугольника: высота, биссектриса, медиана, средняя линия. Признаки равенства треугольников. Свойства треугольников. Виды треугольников. Четырехугольники. Виды четырехугольников и их свойства.	
	3.	Многоугольники. Ломаная. Замкнутая ломаная. Виды многоугольников. Свойства многоугольников. Окружность. Составные части окружности. Вписанная и описанная окружности.	
	Практические занятия/практическая подготовка		15
	1.	Решение задач, используя свойства геометрических фигур на плоскости.	

	2.	Решение задач, используя свойства параллельности и признаки перпендикулярных прямых	
	3.	Разработка фрагмента урока с геометрическими фигурами в 4 кл компенсирующего и коррекционно-развивающего образования ОС «Школа России»	
	4.	Проведение фрагмента урока с геометрическими фигурами в 4 кл компенсирующего и коррекционно-развивающего образования ОС «Школа России»	
	5.	Разработка фрагмента урока с геометрическими фигурами в 4 кл компенсирующего и коррекционно-развивающего образования ОС «Гармония»	
	6.	Проведение фрагмента урока с геометрическими фигурами в 4 кл компенсирующего и коррекционно-развивающего образования ОС «Гармония»	
	Самостоятельная работа		6
	1.	Составление кроссворда из учебников для начальной школы Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. по теме «Изучение геометрического материала»	
Тема 4.21. Изображение пространственных и геометрических фигур на плоскости	Содержание		15
	1.	Понятие преобразований. Примеры преобразований. Симметрия относительно точки, симметрия относительно прямой, гомотетия. Движения и равенство фигур. Свойства параллельного проектирования. Использование параллельного проектирования при построении пространственных фигур.	
	2.	Многогранники. Виды многогранников, их свойства и изображение на плоскости.	
	3.	Тела вращения, определения, свойства и изображение на плоскости. Изучение пространственных фигур и их свойств в начальной школе.	
	4.	Элементарные задачи на построение с помощью циркуля и линейки. Этапы решения задач на построение.	
	Практические занятия/практическая подготовка		7
	1.	Решение элементарных задач. Решение задач на построение, выполнение всех этапов.	
	2.	Разработка фрагмента урока с изображением пространственных и геометрических фигур на плоскости в 4 кл. компенсирующего и коррекционно-развивающего образования ОС «Перспектива»	

	3.	Проведение фрагмента урока с изображением пространственных и геометрических фигур на плоскости в 4 кл. компенсирующего и коррекционно-развивающего образования ОС «Перспектива».	
	Самостоятельная работа		10
	1.	Подбор заданий из учебников для начальной школы по теме «Изображение пространственных и геометрических фигур на плоскости»	
Тема 4.22. Методика изучения элементов геометрии	Содержание		15
	1.	Методика ознакомления младших школьников с геометрическими фигурами: точка, линия, луч, отрезок, угол, многоугольник, круг, ломаная линия.	
	2.	Обучение учащихся построению и измерению геометрических фигур.	
	Практические занятия/практическая подготовка		7
	1.	Проектирование фрагмента урока в начальных классах по ознакомлению учащихся с нахождением периметра многоугольника.	
	2.	Проведение и анализ урока математики в начальных классах	
	Самостоятельная работа		10
	1.	Подбор презентаций к теме «Изучение элементов геометрии»	
	2.	Выполнение анализа учебников по математике для начальных классов. М.И.Моро по теме «Изучение геометрического материала»	
	3.	Составление технологической карты урока математики на тему «Площадь фигуры»	
4.	Выполнение анализа учебников по математике для начальных классов В.Г.Дорофеева по теме «Изучение геометрического материала»		
Тема 4.23. Натуральное число как мера величины	Содержание		8
	1.	Понятие положительной скалярной величины. Однородные величины. Значение величины. Единицы величины.	
	2.	Понятие измерения величины. Свойства скалярных величин. Длина отрезка. Измерение длин отрезков.	
	3.	Действия над однородными величинами. Действия над разнородными величинами.	
	Практические занятия/практическая подготовка		5
	1.	Определение числового значения величины. Сравнение величин.	
	2.	Проектирование фрагмента урока в 3 кл УМК «Школа России» с применением сравнения величин	

	3.	Проведение фрагмента урока в 3 кл УМК «Школа России» с применением сравнения величин	
	Самостоятельная работа		1
	1.	Выполнение анализа учебников по математике для начальных классов Моро М.И. «Натуральное число как мера величины»	
Тема 4.24. Геометрические величины	Содержание		14
	1.	Понятие длины отрезка и ее свойства. Единицы измерения длины. Способы измерения длины.	
	2.	Понятие величины угла. Единицы измерения угла. Способы измерения угла. Свойства величины угла.	
	3.	Понятие площади фигуры. Единицы измерения площади. Численное значение площади фигуры. Свойства численных значений площади. Понятие площади фигуры.	
	4.	Площадь прямоугольника. Способы нахождения площади многоугольников. Равносоставленные фигуры. Равновеликие фигуры. Нахождение площади криволинейных фигур. Нахождение площади с помощью палетки.	
	Практические занятия/практическая подготовка		6
	1.	Измерение длин отрезков.	
	2.	Проектирование фрагмента урока в 4 кл УМК «Перспектива, «Гармония» с нахождением площади геометрических фигур.	
	3.	Проведение фрагмента урока в 4 кл УМК «Перспектива, «Гармония» с нахождением площади геометрических фигур	
	Самостоятельная работа		3
1.	Подготовить сообщение по теме «Содержание геометрического материала» в учебниках для начальной школы.		
Тема 4.25. Методика изучения величин	Содержание		7
	1.	Методика изучения длины и формирования навыков ее измерения. Ознакомление учащихся с единицами площади	
	2.	Ознакомление учащихся с единицами массы и их соотношениями. Ознакомление учащихся с единицами времени и их соотношениями.	

	Практические занятия/практическая подготовка		3
	1.	Особенности ознакомления учащихся с величинами на уроках математики в начальных классах.	
	2.	Проектирование фрагмента урока по математике.	
	3.	Проведение и анализ урока математики в начальных классах.	
	Самостоятельная работа		4
	1.	Выполнение анализа учебников М.И.Моро и В.Г.Дорофеева по теме «Последовательность изучения величин, содержание работы»	
Тема 4.26. Расширение множества натуральных чисел	Содержание		2
	1.	Понятие дроби. Множество рациональных положительных чисел и действия над рациональными положительными числами. Отрицательные числа. Множество всех действительных чисел.	
	Практические занятия/практическая подготовка		1
	1.	Выполнение действий с дробями.	
	Самостоятельная работа		2
	1.	Выполнение анализа учебников для начальной школы автора М.И.Моро по теме.	
2.	Выполнение анализа учебников для начальной школы автора В.Г.Дорофеева по теме.		
Тема 4.27. Методика ознакомления с дробями	Содержание		8
	1.	Понятие доли и дроби. Особенности изучения темы.	
	2.	Методика ознакомления с дробями на уроках математики в начальных классах.	
	Практические занятия/практическая подготовка		4
	1.	Подбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов по теме «Дроби».	
	2.	Проектирование, проведение и анализ урока математики в начальных классах.	
	Самостоятельная работа		3
	1.	Подбор задач вида «Нахождение числа по доле» и «Нахождение доли числа» из учебников для начальной школы	
Тема 4.28. Особенности обучения математике в малокомплектной	Содержание		4
	1.	Место уроков математики в расписании, их сочетание с другими уроками. Специфика подготовки и проведения урока математики в малокомплектной школе	

школе	Практические занятия/практическая подготовка		2
	1.	Проектирование урока математики в малокомплектной школе.	
	Самостоятельная работа		2
1.	Выполнение технологической карты урока математики в малокомплектной начальной школе		
Тема 4.29. Методическое сопровождение предмета математика	Содержание		5
	1.	Виды документации по предмету. Рабочая программа, календарно-тематическое планирование, технологическая карта.	
	2.	Требования к оформлению классного журнала с учетом требований школы.	
	Практические занятия/практическая подготовка		3
	1.	Анализ рабочей программы учителя начальных классов. Составление фрагмента календарно-тематического планирования. Особенности планирования в начальных классах	
	2.	Работа с классным журналом.	
Самостоятельная работа		-	

<u>Учебная практика</u> Наблюдение и анализ различных фрагментов уроков математики в начальных классах Наблюдение и анализ уроков математики в начальной школе различных форм и тематики. Ознакомление и анализ календарно-тематического планирования по математике учителя начальных классов.	31
<u>Производственная практика</u> Проведение и анализ фрагментов урока математики в начальных классах Проведение и анализ уроков математики в начальной школе различных форм и тематики.	83
<u>Тематика курсовых работ</u> 1. Приемы активизации деятельности учащихся в процессе формирования навыков сложения и вычитания в пределах 10. 2. Использование графов в начальном курсе математики при формировании умения решать задачи. 3. Формирование у младших школьников умения решать текстовые задачи. 4. Развитие пространственного мышления у младших школьников при изучении геометрического материала. 5. Приемы активизации учащихся при усвоении таблицы умножения и деления. 6. Домашняя работа как одна из форм организации учебной деятельности младших школьников при формировании умения решать задачи. 7. Создание проблемных ситуаций при изучении деления с остатком.	

Раздел 5. Основы организации обучения естествознанию в начальных классах	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	
МДК 01.05 Естествознание с методикой преподавания		128 (62)	
Тема 5.1 Землеведение	Содержание	22	
	1. Земля-планета Солнечной системы. Форма и движение Земли.		
	2. Литосфера. Внешние и внутренние процессы, преобразующие поверхность Земли.		
	3. Водная оболочка Земли. Реки. Озёра. Болота		
	4. Воздушная оболочка Земли. Нагревание атмосферы. Вода в атмосфере.		
	Практические занятия/практическая подготовка Составление мини-проекта «Моя малая родина» Ом «Школа России» Проектирование фрагмента урока по формированию понятия «материк» с использованием уровневых заданий. Планирование фрагмента урока по изучению водоёмов Челябинской области Планирование и проведение фрагмента урока по формированию понятия «осадки»	12	
Самостоятельная работа Составить схемы по ориентированию на местности для учащихся начальных классов Изучить способы изображения условных обозначений при фиксации наблюдений за погодой в уголке природы в начальной школе	5		
Тема 5.2 Биосфера. Многообразие органического мира	Содержание	25	
	1. Свойства биосферы. Круговорот веществ в биосфере.		
	2. Географическая оболочка. Природные зоны России.		

	3.	Система классификации живых организмов. Растения, систематика, строение.	
	4.	Классификация животного мира. Значение. Охрана.	
	Практические занятия/практическая подготовка Планирование и проведение фрагмента урока по формированию представлений о группах животных в ОМ «Школа России» Проектирование фрагментов уроков по формированию понятий», «тундра», «степи», «пустыня». Разработка и демонстрация уровневых учебных заданий, обеспечивающих усвоение темы «Грибы» в ОМ «Перспектива»		11
	Самостоятельная работа Выделить на контурной карте природные зоны России, указать месторождения полезных ископаемых. Разработка мини-проекта «Мои домашние питомцы» ОМ «Школа России», 1 класс.		9
Тема 5.3 История развития методики преподавания естествознания	Содержание		4
	1.	Краткий исторический очерк становления естествознания как учебного предмета и методики его преподавания.	
	2.	Окружающий мир на современном этапе, основные тенденции образования	
	Самостоятельная работа Изучить возрастные особенности взаимодействий с окружающим миром младших школьников		6
Тема 5.4 Современные программы по изучению окружающего мира	Содержание		12
	1.	Принципы отбора содержания и расположения природоведческого материала в учебных пособиях по окружающему миру	
	2.	Современные программы по окружающему миру в начальной школе	
	Практические занятия/практическая подготовка Анализ программы «Окружающий мир» в ОМ «Школа России». Анализ программы «Окружающий мир» в ОМ «Перспектива». Изучение технологии составления тематического планирования по предмету «Окружающий мир» в начальных классах		6

	<p>Самостоятельная работа Изучить последовательность расположения природоведческого материала по классам и его усложнение в двух образовательных моделях. Составить примерное тематическое планирование по окружающему миру для обучающихся 1 класса в ОМ «Школа России».</p>	9
Тема 5.5	Содержание	35
Методы обучения	1. Классификация методов обучения по окружающему миру в начальной школе	
	2. Словесные методы обучения. Беседа, виды бесед. Методика организации бесед в начальных классах	
	3. Словесные методы обучения. Рассказ, виды рассказов. Методика использования рассказов на уроках окружающего мира	
	4. Практические методы обучения. Наблюдение – основной метод изучения природы. Организация наблюдений в природе	
	5. Опыт как практический метод обучения. Методика проведения опытов на уроках окружающего мира в начальной школе	
	<p>Практические занятия/практическая подготовка Наблюдение и анализ показательного урока окружающего мира в ОМ «Школа России». Наблюдение и анализ показательного урока окружающего мира в ОМ «Перспектива». Проектирование фрагментов уроков с использованием различных видов бесед на уроках окружающего мира на этапе открытия новых знаний Проектирование фрагментов уроков с использованием различных видов рассказов на этапе открытия новых знаний на уроках окружающего мира Проектирование фрагмента урока- экскурсии в природу с обучающимися с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья. Проектирование и проведение фрагмента урока с использованием лабораторного опыта в начальных классах Проектирование и проведение фрагмента урока с использованием демонстрационного опыта в начальных классах Составление характеристики программного содержания практических работ в рабочих тетрадях по окружающему миру в начальных классах Анализ технологической карты урока окружающего мира в ОМ «Школа России»</p>	24

	Анализ технологической карты урока окружающего мира в ОМ «Перспектива»	
	<p>Самостоятельная работа Составить план организации экскурсии в парк весной. Подобрать материал для организации виртуальной экскурсии по городу Троицку. Составить памятку по работе с физической картой России для учащихся начальных классов</p>	13
Тема 5.6 Средства обучения	Содержание	12
	1. Классификация средств обучения	
	2. Области эффективного применения средств обучения по предмету «Окружающий мир»	
	3. Школьный учебник «Окружающий мир», специфика организации работы по учебнику в начальных классах Использование ИКТ технологии на уроках окружающего мира	
	<p>Практические занятия/практическая подготовка Планирование фрагмента урока с использованием натуральных печатных пособий на уроках окружающего мира в ОМ «Школа России» Подготовка и проведение фрагмента урока (этап открытия нового знания) с использованием интерактивного оборудования</p>	6
<p>Самостоятельная работа Подобрать презентационный материал для организации наблюдений за осенними изменениями в природе для обучающихся начальной школы</p>	7	
Тема 5.7 Формы организации учебного процесса	Содержание	8
	1. Урок как основная форма организации учебного процесса. Требования ФГОС НОО к структуре урока «Окружающий мир»	
	2. Внеурочные формы изучения окружающего мира	
	3. Методика организации экскурсии по изучению объектов природы	
<p>Самостоятельная работа Изучить тематическое планирование учителя по организации внеурочной деятельности при изучении окружающего мира(региональный компонент) Проанализировать особенности организации урока по окружающему миру в</p>	8	

		малокомплектной школе	
Тема 5.8 Основы экологии	Содержание		10
	1	Цели и задачи экологического образования и воспитания в начальной школе.	
	2	Воздействие на организмы некоторых экологических факторов.	
	3	Проблемы экологического характера своего региона.	
	Практические занятия/практическая подготовка Проектирование фрагмента урока «Мир глазами эколога» в образовательной модели «Школа России» с использованием уровней учебных заданий.		3
Самостоятельная работа Изучить природные связи и графически изобразить цепи питания, экологическую пирамиду (пирамиду численности) по учебнику А.А.Плешакова.		8	
Учебная практика Виды работ Наблюдение показательных уроков учителя по окружающему миру в ОМ «Перспектива», «Школа России». Анализ технологических карт уроков с точки зрения целеполагания; с точки зрения этапов уроков; с точки зрения используемых методов и приёмов обучения; с точки зрения организации разных форм работы учащихся; с точки зрения использования дифференцированного обучения Ведение и оформление учебной документации. Изучение тематического планирования учителя по предмету «Окружающий мир» в ОМ «Перспектива», «Школа России».			13
Производственная практика (по профилю специальности) Виды работ: Наблюдение и анализ показательных уроков по окружающему миру в ОМ «Перспектива», «Школа России». Нахождение и использование методической литературы и других источников информации необходимой для подготовки к уроку. Определение цели и задач урока, планирование его с учетом особенностей урока окружающего мира, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно – гигиеническими нормами. Подготовка технологической карты урока окружающего мира(с указанием планируемых УУД) на каждом этапе . Подготовка наглядных средств и ИКТ обучения к уроку; Проведение и самоанализ урока окружающего мира; Обсуждение урока в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителем, разработка предложений по совершенствованию и коррекции урока. Ведение отчётной документации.			18

Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Изучение флоры и фауны Южного Урала как средство воспитания любви к родному краю.

Организация опытов на уроках окружающего мира для обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья как средство развития познавательного интереса.

Организация экскурсии в природу как средство формирования бережного отношения к окружающей природе обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья.

Игра как метод ознакомления с природой обучающихся с девиациями поведения.

Использование краеведческого принципа в обучении как основа патриотического воспитания обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья.

Формирование у младших школьников представлений о сезонных изменениях в природе.

Организация учебной экологической тропы как средства экологического образования младших школьников.

Использование наглядных пособий на уроках окружающего мира как средство формирования системы представлений о природе у обучающихся начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.

Экологические игры на уроках окружающего мира как средство развития познавательного интереса учащихся младшего школьного возраста.

Использование моделирования на уроках окружающего мира для развития познавательных УУД у младших школьников с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья.

Организация экологических праздников как средство основ экологической грамотности у младших школьников.

Формирование УУД у младших школьников на уроках окружающего мира.

Метод проектов как средство развития исследовательской деятельности у младших школьников на уроках окружающего мира в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.

Учебные проекты в начальной школе.

Использование частично-поискового метода на уроках окружающего мира с целью формирования коммуникативных УУД у детей с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья.

Использование проектной технологии для формирования познавательных УУД на уроках окружающего мира.

Наименование разделов и тем междисциплинарного курса	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов										
МДК 01. 06 Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом		315										
		210 (90)										
<p><u>Тема: 6.1 Введение. Виды изобразительного искусства. Графика.</u></p>	<p>Содержание</p> <table border="1" data-bbox="562 544 1892 869"> <tr> <td>1.</td> <td>Место курса в учебном плане. Демонстрация творческих работ обучающихся</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Изобразительное искусство, его виды: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура.</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Графика, её особенности. Язык и материалы графики. Виды графики: станковая, книжно-журнальная, прикладная, плакатная.</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Рисунок, его виды. Композиционное расположение рисунка. Способ визирования в рисовании</td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>Программное содержание начальной школы по ознакомлению детей младшего школьного возраста с графикой как видом изобразительного искусства.</td> </tr> </table> <p>Практические занятия/ Практическая подготовка: Рисование листа дерева графическими материалами (карандаш)</p>	1.	Место курса в учебном плане. Демонстрация творческих работ обучающихся	2.	Изобразительное искусство, его виды: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура.	3.	Графика, её особенности. Язык и материалы графики. Виды графики: станковая, книжно-журнальная, прикладная, плакатная.	4.	Рисунок, его виды. Композиционное расположение рисунка. Способ визирования в рисовании	5.	Программное содержание начальной школы по ознакомлению детей младшего школьного возраста с графикой как видом изобразительного искусства.	<p>2</p> <p>1</p>
1.	Место курса в учебном плане. Демонстрация творческих работ обучающихся											
2.	Изобразительное искусство, его виды: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура.											
3.	Графика, её особенности. Язык и материалы графики. Виды графики: станковая, книжно-журнальная, прикладная, плакатная.											
4.	Рисунок, его виды. Композиционное расположение рисунка. Способ визирования в рисовании											
5.	Программное содержание начальной школы по ознакомлению детей младшего школьного возраста с графикой как видом изобразительного искусства.											
<p><u>Тема: 6.2 Наглядная перспектива</u></p>	<p>Содержание</p> <table border="1" data-bbox="562 1016 1892 1300"> <tr> <td>1.</td> <td>Понятие о форме, пропорциях, строении (конструкции). Порядок анализа формы, конструктивного строения, пропорций предмета в процессе рисования</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Понятие линейной перспективы. Фронтальная перспектива.</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Основные закономерности линейной перспективы.</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Методика ознакомления детей младшего школьного возраста с законами линейной перспективы</td> </tr> </table>	1.	Понятие о форме, пропорциях, строении (конструкции). Порядок анализа формы, конструктивного строения, пропорций предмета в процессе рисования	2.	Понятие линейной перспективы. Фронтальная перспектива.	3.	Основные закономерности линейной перспективы.	4.	Методика ознакомления детей младшего школьного возраста с законами линейной перспективы	<p>2</p>		
1.	Понятие о форме, пропорциях, строении (конструкции). Порядок анализа формы, конструктивного строения, пропорций предмета в процессе рисования											
2.	Понятие линейной перспективы. Фронтальная перспектива.											
3.	Основные закономерности линейной перспективы.											
4.	Методика ознакомления детей младшего школьного возраста с законами линейной перспективы											
<p><u>Тема 6.3 Понятие светотени. Роль светотени как науки в передаче объемных</u></p>	<p>Содержание</p> <table border="1" data-bbox="562 1342 1892 1445"> <tr> <td>1.</td> <td>Светотень. Градации светотени</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Распределение светотени на объемных предметах (куб, цилиндр, шар, призма, пирамида)</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Методика формирования у детей младшего школьного возраста умений выполнять</td> </tr> </table>	1.	Светотень. Градации светотени	2.	Распределение светотени на объемных предметах (куб, цилиндр, шар, призма, пирамида)	3.	Методика формирования у детей младшего школьного возраста умений выполнять	<p>6</p>				
1.	Светотень. Градации светотени											
2.	Распределение светотени на объемных предметах (куб, цилиндр, шар, призма, пирамида)											
3.	Методика формирования у детей младшего школьного возраста умений выполнять											

изображений	изображения предметов с передачей светотеневых градаций.		
	Практические занятия/Практическая подготовка: Рисование с натуры объемных предметов во фронтальной перспективе с передачей светотеневых градаций		2
Тема 6.4 Угловая перспектива. Правила рисования с натуры объемных предметов в угловой перспективе	Содержание		2
	1.	Понятие «угловая перспектива».	
	2.	Правила изображения предметов в угловой перспективе.	
	3.	Предметы прямоугольной формы в угловой перспективе.	
	4.	Методика обучения детей младшего школьного возраста рисованию предметов в угловой перспективе.	
Практические занятия/Практическая подготовка: Рисование с натуры отдельных объемных предметов прямоугольной, формы в угловой перспективе.		1	
Тема 6.5 Цветоведение как наука о цвете	Содержание		2
	1.	Живопись как жанр изобразительного искусства. Средства художественной выразительности живописи	
	2.	Ахроматические и хроматические цвета; теплые и холодные цвета; основные, составные и дополнительные цвета; основные характеристики цвета.	
	3.	Живописные материалы и техники	
	4.	Методика ознакомления детей младшего школьного возраста с цветоведением.	
Самостоятельная работа: Анализ программ по изобразительному искусству НОО на предмет изучения младшими школьниками основ цветоведения, живописных материалов и техник		6	
Тема 6.6 Натюрморт как жанр живописи. Рисование с натуры натюрморта	Содержание		8
	1.	Натюрморт. Виды натюрморта: живописный, декоративный, техника «гризайль».	
	2.	Композиционное размещение предметов натюрморта на альбомном листе	
	3.	Определение пропорциональных соотношений	
	4.	Конструктивное строение предметов	
Практические занятия/ Практическая подготовка: Рисование натюрморта с образца (акварель) Рисование с натуры натюрморта: крынка и яблоко (гуашь, акварель)		4	

Тема 6.7 Пейзаж в изобразительном искусстве. Закономерности воздушной перспективы	Содержание		6
	1.	Пейзаж как жанр живописи. Великие русские мастера пейзажного жанра: И. Левитан, И. Шишкин, А. Саврасов, И. Айвазовский, В. Поленов, В. Щербаков.	
	2.	Понятие воздушной перспективы. Линейная и воздушная перспективы в пейзаже.	
	3.	Методика работы над живописным изображением пейзажа	
Практические занятия/Практическая подготовка: Рисование дерева акварельными красками. Рисование пейзажа по памяти и представлению (акварель)		3	
Тема 6.8 Интерьер в изобразительном искусстве.	Содержание		2
	1.	Правила рисования интерьера	
	2.	Последовательность рисования интерьера с одной точкой схода и двумя точками схода.	
Практические занятия/Практическая подготовка: Рисование интерьера по одной или двум точкам схода с предметами интерьера (акварель, гуашь, цветные карандаши)		1	
Тема 6.9 Анималистический жанр.	Содержание		6
	1.	История анималистического жанра. Художники – анималисты.	
	2.	Последовательность рисования животных	
	3.	Передача в рисунке формы, объема, пропорций, цвета животных	
	4.	Методика обучения детей младшего школьного возраста рисованию животных и птиц с передачей конструктивно – анатомического строения.	
	Практические занятия/Практическая подготовка: Рисование по памяти и представлению животных и птиц (акварель, гуашь)		
Самостоятельная работа: Выполнение изображения животных приёмом рисования полусухой кистью.		2	

Тема 6.10 Портрет. Рисование головы человека	Содержание		2
	1.	Портрет как жанр изобразительного искусства. История развития портрета	
	2.	Типы портретов: интимный, парадный, социальный, психологический; виды портретов по композиционному строю	
	3.	Определяющие особенности формы головы человека	
	4.	Алгоритм рисования головы человека	
	5.	Методика обучения детей младшего школьного возраста рисованию головы человека.	
Практические занятия/Практическая подготовка: Рисование головы человека (карандаш)		1	
Самостоятельная работа: Выполнение карандашом изображения головы человека по образцу в профиль или в $\frac{3}{4}$		4	
Тема 6.11. Бытовой, исторический, мифологический жанры изобразительного искусства.	Содержание		2
	1.	Содержание бытового, исторического и мифологического жанров изобразительного искусства.	
	2.	Конструктивные особенности, пропорции, характерные черты фигуры человека	
	3.	Определение пропорциональных соотношений.	
	4.	Понятия: «канон», «модуль».	
	5.	Методика обучения детей младшего школьного возраста рисованию фигуры человека	
Практические занятия/Практическая подготовка: Рисование фигуры человека. Карандаш		1	
Самостоятельная работа: Рисование фигуры человека в движении		4	
Тема 6.12 Композиция. Правила и приемы композиции	Содержание		2
	1.	Понятие композиции в изобразительном искусстве.	
	2.	Правила композиции	
	3.	Приемы композиции: ритм, симметрия, асимметрия, равновесие частей композиции, выделение сюжетно-композиционного центра, контраст в композиции	
Самостоятельная работа: Выполнить презентацию: «Законы и правила композиции»		4	
Тема 6.13. Тематическая композиция – иллюстрирование литературных произведений	Содержание		4
	1.	Последовательность рисования сюжетной композиции	
	2.	Алгоритм работы над тематической композицией	
Практические занятия/Практическая подготовка: Выполнение сюжетно-тематической композиции на заданную тему		2	

Тема 6.14. Декоративно-прикладное искусство. Традиционные промыслы России	Содержание		2
	1.	ДПИ как область декоративного искусства; традиционные промыслы России	
	2.	Принципы народного творчества: повтор-вариация-импровизация	
	3.	Орнамент, виды орнаментов; Основные художественно – выразительные средства орнамента: ритм, раппорт, симметрия.	
Самостоятельная работа: Подготовить презентацию о традиционных промыслах Урала: златоустовская гравюра, каслинское литьё, нижнетагильская роспись подносов, уралосибирская роспись по дереву		4	
Тема 6.15. Стилизация природных форм	Содержание		4
	1.	Стилизация как декоративное обобщение	
	2.	Последовательность рисования стилизованных животных и птиц	
	Практические занятия/Практическая подготовка: Рисование орнамента в круге, квадрате Рисование декоративных животных и птиц		
Самостоятельная работа: Выполнить орнамент в полосе		2	
Самостоятельная работа: Выполнить орнамент в полосе		4	
Тема 6.16. Общие сведения о скульптуре. Виды скульптуры	Содержание		2
	1.	Скульптура как вид изобразительного искусства	
	2.	Виды скульптуры по способу создания: круглая, рельеф (горельеф, барельеф, контррельеф).	
	3.	Жанры скульптуры.	
	4.	Виды скульптуры по назначению: монументальная, декоративная, станковая.	
	5.	Лепка как вид изобразительной деятельности на уроках изобразительного искусства и технологии в начальной школе.	
	6.	Способы и приемы лепки; материалы, инструменты и приспособления	
	Самостоятельная работа: Выполнить презентацию: «Скульптура в г.Троицке»		
Содержание		4	
1.	Последовательность создания композиции в технике пластилиновой живописи		
2.	Цвет как средство выразительности. Техника смешения цветов для создания барельефной композиции в технике пластилиновой живописи.		
3.	Методика проведения уроков по ознакомлению детей младшего школьного возраста с пластилиновой живописью.		

	Практические занятия/Практическая подготовка: Создание барельефа в технике пластилиновой живописи	2
Тема 6.18 Лепка животных и птиц	Содержание	4
	1. Последовательность лепки изделия скульптурным способом.	
	2. Последовательность лепки изделия конструктивным способом	
	Практические занятия: Лепка животных и птиц по образцу, собственному замыслу (пластилин) скульптурным и конструктивным способом.	2
	Самостоятельная работа: Выполнение скульптурного изображения сказочного персонажа по выбору	4
Тема 6.19. Цели и задачи художественного образования и воспитания в начальной школе	Содержание	2
	1. Понятие методики обучения изобразительному искусству как науки	
	2. Предметные результаты освоения основной образовательной программы НОО в области изобразительного искусства	
	3. Дидактические принципы преподавания изобразительного искусства	

<p>Тема 6.20.</p> <p>Программа обучения изобразительному искусству в начальной школе (Б. М. Неменский).</p> <p>Образовательная система «Школа России»</p>	Содержание		2
	1.	Тематическая цельность программы	
	2.	Триада основ художественного мышления (изобразительная, конструктивная, декоративная).	
	3.	Структура программы.	
	4.	Виды художественной деятельности на уроках	
	5.	Разнообразие техник и материалов, форм организации деятельности учащихся	
Практические занятия/Практическая подготовка:		1	
Работа с программой, дидактическими и методическими комплектами,			
Самостоятельная работа:		4	
Анализ учебников по программе Б. М. Неменского на определение способов освоения действительности (класс обучения – по выбору студентов)			
<p>Тема 6.21.</p> <p>Программа обучения изобразительному искусству (Шпикалова Т. Я.).</p> <p>Образовательная система «Перспектива»</p>	Содержание		2
	1.	Структура и особенности программы «Изобразительное искусство» (Шпикалова Т. Я.)	
	2.	Первооснова данного курса – образ художественной вещи, созданной руками народных мастеров	
	3.	Овладение приемами художественной деятельности на основе принципов народного искусства, повтора, вариации, импровизации	
	Практические занятия/Практическая подготовка:		1
	Работа с программой, дидактическими и методическими комплектами,		
Самостоятельная работа:		4	
Анализ учебников по программе Т.Я. Шпикаловой на определение способов освоения действительности (класс обучения – по выбору студентов)			
<p>Тема 6.22.</p> <p>Программа обучения изобразительному искусству (В. С. Кузин).</p> <p>Образовательная система «РИТМ»</p>	Содержание		2
	1.	Общеобразовательное и воспитательное значение программы В. С. Кузина «Изобразительное искусство»	
	2.	Виды учебных занятий: рисование с натуры, декоративное рисование, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве, их сущность и учебно-воспитательное содержание	
	Практические занятия/Практическая подготовка:		1
	Работа с программой, дидактическими и методическими комплектами		
	Самостоятельная работа:		4
Анализ учебников по программе В. С. Кузина на определение видов занятий (класс обучения – по выбору студентов).			

Тема 6.23. Методы обучения изобразительному искусству	Содержание		4
	1.	Понятие «методы обучения изобразительному искусству».	
	2.	Классификация методов – наглядные, словесные, практические	
	3.	Выбор методов с учетом их специфики, задач и содержания обучения.	
	4.	Введение в структуру уроков изобразительного искусства отдельных игровых элементов, художественно-дидактических игр и использование элементов соревнования	
Практические занятия/Практическая подготовка: Работа с конспектами уроков (определение методов и приемов обучения по развитию УУД)		2	
Тема 6.24. Проектирование учебно - воспитательной работы по изобразительному искусству	Содержание		4
	1.	Принципы перспективного планирования по изобразительному искусству	
	2.	Иллюстрированный КТП	
	3.	Подготовка учителя к уроку изобразительной деятельности	
	4.	Анализ урока по изобразительному искусству	
Практические занятия/Практическая подготовка: Проектирование уроков изобразительного искусства с учётом современных требований ФГОС НОО.		2	
Самостоятельная работа: Проектирование уроков изобразительному искусству с учётом современных требований ФГОС;		6	
Тема 6. 25 Способности изобразительной деятельности и критерии оценки изобразительного творчества детей младшего школьного возраста	Содержание		2
	1.	Понятия: «способности», «способности к изобразительной деятельности»	
	2.	Структура и содержание способностей к изобразительной деятельности (В. И. Шадриков, А. Г. Ковалев, В. С. Кузин).	
	3.	Понятия: «творчество», «детское творчество»	
	4.	Критерии оценки детского творчества (тестирование)	
	5.	Критерии оценки детского продуктивного художественного творчества (Н. А. Ветлугина)	
	6.	Условия развития изобразительного творчества детей.	
Тема 6. 26 Возможности применения арт – терапии на занятиях по изобразительному искусству.	Содержание		4
	1.	Понятие «арт – терапия».	
	2.	Арт – терапевтическое восприятие произведений изобразительного искусства	
	3.	Арт – терапевтическое рисование: «Тактильное рисование», «Волшебная палочка», «Картины из ниток», «Маска», «Ассоциативное рисование».	

	Практические занятия/Практическая подготовка: Выполнение изображения в нетрадиционной технике (по выбору студента)	2
	Самостоятельная работа: Проектирование фрагмента урока с использованием нетрадиционной техники изображения	4
<u>ема 6.27</u> Методика проведения уроков рисования с натуры и по представлению	Содержание	8
	1. Рисование с натуры как вид уроков по изобразительному искусству в начальной школе.	
	2. Возрастные особенности понимания и восприятия учащимися 1-4 классов формы, объема, пространственного положения, цвета и эстетических особенностей предметов, их передача в рисунке.	
	3. Методика и приемы активизации мыслительно-творческой деятельности младших школьников в процессе рисования с натуры	
	4. Оборудование урока рисования с натуры	
	Практические занятия/Практическая подготовка: Планирование и проведение фрагментов уроков: «Анализ натурной постановки», «Анализ объекта изображения», «Объяснение последовательности рисования предметов»	3
	Самостоятельная работа: Разработка технологической карты урока рисования с натуры (3 класс, образовательная система «Перспектива»)	4
<u>Тема 6. 28</u> Методика проведения уроков декоративного рисования	Содержание	8
	1. Декоративная работа в начальных классах, ее значение в эстетическом воспитании детей и развитии творческих способностей.	
	2. Методика обучения детей младшего школьного возраста приемам росписи по мотивам художественных промыслов России.	
	3. Методика рисования с образца, методика обучения детей самостоятельному составлению узоров	
	4. Методика проведения бесед по ознакомлению учащихся с художественными промыслами России.	
	Практические занятия/Практическая подготовка: Планирование и проведение фрагментов уроков декоративного рисования: «Объяснение и демонстрация способов декоративного изображения»; «Беседа по ознакомлению младших школьников с предметами ДПИ». Оформление образцов динамических таблиц по декоративному рисованию	3
	Самостоятельная работа: Подготовка презентации по истории возникновения и развития художественных промыслов России (по выбору студентов); Оформление динамических таблиц по декоративному рисованию.	6
<u>Тема 6. 29</u> Методика	Содержание	6

проведения уроков тематического рисования	1.	Тематическое рисование в начальных классах как один из видов работы по изобразительному искусству.		
	2.	Роль тематического рисования в развитии творческой фантазии, наблюдательности и мыслительной активности школьников в их художественно-эстетическом воспитании.		
	3.	Способы развития воображения и образного мышления детей в процессе проведения уроков тематического рисования		
	Практические занятия/Практическая подготовка: Планирование и проведение фрагмента урока «Выявление сюжета рисунка».			2
	Самостоятельная работа: Разработка технологической карты урока по рисованию на темы (4 класс, образовательная система «Школа России»)			4
Тема 6. 30 Программы по технологии в начальной школе	Содержание		8	
	1.	Содержание и структура программ обучения технологии в начальной школе: образовательная система «Перспектива» (авторы: Роговцева Н. И., Богданова Н. В.); образовательная система «Школа России» (автор: Е. А.Лутцева)		
	2.	Методическое и дидактическое обеспечение программ		
Самостоятельная работа: Анализ программ с точки зрения художественной обработки различных материалов.		5		
Тема 6. 31 Методы обучения младших школьников технологии	Содержание		8	
	1.	Классификация методов обучения технологии в начальной школе: устные, практические, наглядные; роль наглядных методов в современном уроке технологии		
	2.	Методика демонстрации учителем способов и приёмов обработки материалов при освоении младшими школьниками художественных техник		
	3.	Методические приемы организации проектной деятельности младших школьников		
Практические занятия/Практическая подготовка: Анализ технологических карт уроков технологии с точки зрения использования методов и приёмов обучения по развитию УУД; структурный анализ проектных заданий по программе технология («Школа России») с точки зрения решения младшими школьниками конструкторско – технологических задач.		2		
Тема 6. 32 Формы организации обучения младших школьников технологии	Содержание		2	
	1.	Урок – основная форма организации обучения технологии		
	2.	Специфика и типы урока технологии.		
	3.	Структура урока технологии		
	4.	Проектирование уроков технологии.		

		Самостоятельная работа: Разработка тематического сценария по организации выставки творческих работ учащихся в начальной школе	6
<u>Тема 6. 33</u> Виды работ с тканью и волокнистыми материалами	Содержание		2
	1.	Производство тканей	
	2.	Классификация тканей по волокнистому составу, способу переплетения нитей, оформлению	
	3.	Организация рабочего места по обработке текстильных материалов. Производство тканей	
	4.	Программное содержание по художественной обработке тканей и волокнистых материалов в начальной школе на уроках технологии.	
<u>Тема 6. 34</u> Вышивание ручное	Содержание		4
	1.	Материалы и инструменты, необходимые для вышивания	
	2.	Приёмы и варианты вышивки декоративных швов: «русская строчка», стебельчатый». «тамбурный». «петельный»	
	3.	Методика обучения детей приёмам вышивания декоративными швами	2
	Практические занятия/Практическая подготовка: Оформление образца вышивки декоративными швами; проведение фрагмента урока по формированию умений у младших школьников выполнять декоративные швы.		
<u>Тема 6. 35</u> Вышивание атласными лентами	Содержание		6
	1.	Программное содержание обучения младших школьников приёмам вышивания атласными лентами в образовательной системе «Школа России»	
	2.	Материалы, инструменты и приспособления, необходимые для вышивания атласными лентами	
	3.	Основные приёмы вышивания лентами: «прямой стежок», «петелька с глазком», «намётка зигзагом», «петля с прикрепкой сверху», «вытянутый стежок с завитком», «французский узелок», «роза»,	4
	Практические занятия/Практическая подготовка: Упражнения по вышиванию основных приёмов вышивания лентами; Создание предметной композиции с элементами вышивки лентами; Планирование и проведение фрагмента урока по формированию технологических умений у младших школьников выполнять основные приёмы вышивания лентами (образовательная система «Школа России»).		
<u>Тема 6. 36</u> Нитяная графика	Содержание		6
	1	Краткие сведения из истории нитяной графики Материалы, инструменты, приспособления,	

		необходимые для работы	
	2	Программное содержание по ознакомлению детей младшего школьного возраста с техникой нитяной графики.	
	3	Основные приёмы выполнения нитяной графики	
	4	Последовательность работы над изображением, выполненным в технике нитяной графики	
	5	Методика обучения детей младшего школьного возраста созданию композиции в технике нитяной графики	
	Практические занятия/Практическая подготовка: Выполнение упражнений: заполнение угла, заполнение окружности, части круга. Выполнение композиции способом нитяной графики. Планирование фрагментов уроков по формированию технологических умений у младших школьников выполнять изображение в технике нитяной графики (образовательные модели «Школа России» и «Перспектива»).		3
Тема 6. 37 Изготовление игрушки на основе «помпона»	Содержание		2
	1	Программное содержание изготовления игрушки на основе «помпона» на уроках технологии в начальной школе.	
	2	Материалы, инструменты и приспособления, необходимые для работы	
	3	Последовательность работы по созданию выразительного образа на основе «помпона»	
	Практические занятия/Практическая подготовка: Создание выразительного образа на основе «помпона». Проведение фрагмента урока по формированию умений у младших школьников создавать образ на основе «помпона» (образовательная модель «Перспектива»).		1
Тема 6. 38 Виды работ с бумагой и картоном	Содержание		2
	1	Сведения из истории бумажной промышленности; производство бумаги и картона	
	2	Виды бумаги и картона, применяемые на уроках технологии в начальной школе	
	3	Программное содержание по созданию изделий из бумаги и картона в начальной школе	
	Самостоятельная работа: Оформление коллекции бумаги и картона, применяемой на уроках технологии в начальной школе.		3
Тема 6. 39 Технологические операции, определяемые программным содержанием по технологии в начальных классах	Содержание		4
	1	Разновидности разметочных операций, применяемых на уроках технологии при обработке бумаги и картона: складывание, сгибание, через копировальную бумагу, «на просвет», по линейке, циркулем.	
	2	Методика формирования умений по выполнению младшими школьниками разметочных операций	

	Практические занятия/Практическая подготовка: Проведение фрагментов уроков по формированию умений у младших школьников выполнять разметочные операции	1
Тема 6. 40 Аппликация из цветной бумаги	Содержание	6
	1 Понятие «аппликация». Виды аппликационных работ из бумаги в начальной школе: плоские аппликации, выпуклые аппликации, выпуклые аппликации из полос и многослойных деталей.	
	2 Методика обучения детей младшего школьного возраста приемам выполнения аппликации	
	3 Последовательность ведения работы по выполнению аппликационных работ	
	Практические занятия/Практическая подготовка: Выполнение аппликаций: плоские, выпуклые, выпуклые аппликации из полос и многослойных деталей. Проведение фрагментов уроков по формированию технологических умений у младших школьников выполнять различные приёмы аппликации (образовательная модель «Школа России»).	4
	Самостоятельная работа: анализ программного содержания образовательной системы «Школа России» 1-4 кл. по определению содержания аппликационных работ из цветной бумаги	2
Тема 6. 41 Мозаика	Содержание	4
	1 Мозаика как техника изображения История возникновения и развития мозаики	
	2 Особенности выполнения мозаичных работ различными способами	
	3 Технологическая последовательность выполнения мозаичных работ из цветной бумаги	
	4 Методика обучения младших школьников выполнению композиции в технике мозаики.	
	Практические занятия/Практическая подготовка: Создание живописной мозаичной композиции: обрывная мозаика, мозаика из геометрических форм.	1
	Самостоятельная работа: Выполнение мозаичного изображения из различных материалов (по выбору студента). Планирование фрагмента урока по формированию умений у младших школьников выполнять мозаичные работы.	9
Тема 6. 42 Оригами как искусство складывания из бумаги объемных изделий	Содержание	8
	1 Оригами. Основные-базовые приемы складывания игрушек по типу оригами	
	2 Складывание игрушек по типу оригами для игр с водой, на свежем воздухе, для составления сюжетно-тематических композиций	
	3 Составление сюжетно-тематических композиций по типу оригами	
	4 Методика обучения младших школьников приемам оригами	
	Практические занятия/Практическая подготовка: Складывание игрушек по типу оригами и оформление технологических карт; Создание сюжетно-тематических композиций по типу оригами. Проведение фрагментов уроков по формированию у младших школьников умений выполнять изделия	5

	по типу оригами («образовательная система «Школа России»).		
Тема 6. 43 Бумагопластика	Содержание	8	
	1		Понятие бумагопластики как объемного конструирования из бумаги
	2		Основы бумажной пластики: приемы обработки бумаги, способы соединения бумаги
	3		Основы формообразования: прямолинейное, криволинейное, приемы создания цилиндрической и конической поверхностей
	4		Материалы, инструменты и приспособления
	5		Виды творческих заданий по бумагопластике в программном содержании начальной школы. Методические аспекты обучения младших школьников приемам бумагопластики.
	Практические занятия/Практическая подготовка: Упражнения по формообразованию; выполнение фронтальных, объемно – пространственных и глубинно – пространственных композиций. Планирование и проведение фрагментов уроков по формированию у младших школьников знаний и умений в области бумагопластики (Образовательная система «Школа России»).	6	
	Самостоятельная работа: Создание презентации «Виды объемных изделий в технике бумагопластики»	2	
Тема 6. 44 Виды работ с различными материалами в начальной школе	Содержание	2	
	1		Программное содержание по технологии по обработке различных материалов
	2		Разновидности различных материалов, применяемых на уроках технологии в начальной школе, их свойства
	Самостоятельная работа: Создание коллекции различных материалов и полуфабрикатов, применяемых в начальной школе.	2	
Тема 6. 45 Конструирование из различных материалов	Содержание	2	
	1		Последовательность работы над созданием выразительного образа из различных материалов
	2		Правила техники безопасности при выполнении работы
	Практические занятия/Практическая подготовка: Конструирование изделия из различных материалов (по выбору студента). Проведение фрагмента урока по конструированию (образовательная модель «Школа России»).	2	
Тема 6. 46 Коллаж как техника изображения из различных материалов	Содержание	4	
	1		История развития коллажа как техники изображения
	2		Виды коллажей
	3	Технология изготовления различных видов коллажей. Материалы, инструменты и	

		приспособления, необходимые для создания коллажей	
	4	Методика обучения младших школьников выполнению изображения в технике коллажа	
	Практические занятия/Практическая подготовка: Выполнение композиции в технике коллажа		2
Тема 6. 47 Декупаж как способ декорирования изделий	Содержание		4
	1	История возникновения и развития декупажа как техники декорирования изделий.	
	2	Материалы, инструменты и приспособления для выполнения декупажа.	
	3	Технология декупажа	
	Практические занятия/Практическая подготовка: Декорирование изделия (по выбору студента) в технике декупажа. Планирование фрагмента урока по ознакомлению младших школьников с техникой декупажа (образовательная система «Школа России»).		2
Тема 6. 48 Скрапбукинг как техника создания поздравительных открыток и упаковок	Содержание		8
	1	Скрапбукинг – история и современность. Программное содержание образовательной системы «Школа России» по изготовлению младшими школьниками изделий в технике «скрапбукинг»	
	2	Материалы, инструменты и приспособления для работы в технике скрапбукинга	
	3	Технология скрапбукинга	
	Практические занятия/Практическая подготовка: Выполнение открытки и коробочки в технике скрапбукинга. Проведение фрагментов уроков по решению младшими школьниками конструкторско – технологических и художественно - оформительских задач в процессе работы над изделием в технике «скрапбукинг» (образовательная система «Школа России»).		6
Тема 6. 49 Тестопластика – создание изображения из солёного теста	Содержание		6
	1	Тестопластика как создание изображения из солёного теста	
	2	Программное содержание изготовления изделий в технике тестоластики	
	3	Последовательность выполнения работы в технике тестоластики	
	Практические занятия/Практическая подготовка: Создание изделия в технике тестоластики, Проведение фрагмента урока по ознакомлению младших школьников с тестоластикой (образовательная система «Перспектива»).		4
Тема 6. 50 Дизайн как искусство	Содержание		8
	1	Дизайн как искусство организации целостной эстетической среды	
	2	Виды дизайна	
	3	Программное содержание начальной школы на предмет изучения младшими школьниками	

	элементов дизайна	
4	Бионика как конструирование на основе природных форм	
	Практические занятия/Практическая подготовка: Выполнение упражнений: трансформация природной формы в бытовое изделие; декорирование сервиза в соответствии с формой изделия.	4
	Самостоятельная работа: Оформление коллекции графического дизайна; выполнение объекта труда из программного содержания начальной школы по дизайну	6
Учебная практика Виды работ: Наблюдение показательных уроков учителя по технологии и изобразительному искусству образовательных моделей «Перспектива», «Школа России»; Анализ показательных уроков учителя по технологии и изобразительному искусству образовательных моделей «Перспектива», «Школа России»; Анализ технологических карт уроков технологии и изобразительного искусства с точки зрения целеполагания, этапов урока, методов и приёмов обучения. Ведение и оформление учебной документации; Изучение перспективного планирования учителя по предметам «Технология» и «Изобразительное искусство» образовательных моделей «Перспектива», «Школа России»;		21
Производственная практика (по профилю специальности) Виды работ: Наблюдение и анализ показательных уроков по изобразительному искусству и технологии в образовательных моделях «Перспектива», «Школа России», «Гармония» Нахождение и использование методической литературы и других источников информации необходимой для подготовки к уроку. Определение цели и задач урока, планирование его с учетом особенностей уроков изобразительного искусства и технологии, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно – гигиеническими нормами. Подготовка технологической карты уроков изобразительного искусства и технологии(с указанием планируемых УУД) на каждом этапе . Подготовка наглядных средств и ИКТ обучения к уроку; Планирование и проведение фрагментов уроков технологии и изобразительного искусства: «открытие новых знаний», «Рефлексия. Анализ выполненных работ учащихся» Проведение и самоанализ уроков изобразительного искусства и технологии; Обсуждение урока в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителем, разработка предложений по совершенствованию и коррекции урока. Ведение документации.		25

Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Живописные техники изображения: акварель, гуашь, пастель

Декоративное вышивание как вид художественного творчества

Нитяная графика как вид декоративного изображения

Коллаж как техника изображения

Использование различных материалов в организации практических работ по лепке в начальной школе

Метод проектов в технологическом образовании младших школьников

Декупаж как искусство декорирования изделий

Аппликация из соломки как вид художественного творчества

Художественные промыслы России в образовательных системах предметной области «Изобразительное искусство» в начальной школе

Квиллинг как техника изображения в художественно – эстетическом направлении внеурочной деятельности начальной школы

Иллюстрирование литературных произведений в образовательных системах предметной области «Изобразительное искусство» в начальной школе

Нетрадиционные техники изображения в программе обучения младших школьников изобразительному искусству (В. С. Кузин).

Скрапбукинг как вид рукодельного искусства в художественно – эстетическом направлении внеурочной деятельности начальной школы

Наглядные средства обучения на уроках рисования с натуры в начальных классах

Использование интерактивных наглядных методов обучения на уроках изобразительного искусства в начальной школе

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа, курсовая работа (проект)	Объем часов	
МДК. 01.07. Теория и методика физического воспитания с практикумом		119	
		80(30)	
Тема 7.1. Предмет, цель, задачи, средства, методы и приемы физического воспитания младшего школьного возраста	Содержание	4	
	1 Предмет и основные понятия теории и методики физического развития. Цель и задачи физического воспитания. Значение и роль физической культуры в воспитании здорового ребенка. История возникновения физической культуры. Связь методики с другими науками.		
	2 Основные средства физического воспитания. Условия для сохранения и укрепления здоровья ребенка младшего школьного возраста, особенности построения полного курса физкультуры для начальных классов. Методы и приемы обучения. Классификация методов и приемов обучения. Значимость комплексного использования методов и приемов обучения.		
	Самостоятельная работа		2
Тема 7.2. Технология организации и проведения уроков физической культуры в начальной школе	Содержание	33	
	1 Значение. Особенности закаливания учащихся младшего школьного возраста. Методика организации закаливающих мероприятий. Целесообразность сочетания закаливающих процедур с физическими упражнениями. Подбор физических упражнений, приемы проведения, темп, дозировка, продолжительность выполнения упражнений и длительность закаливающих процедур. Закаливание часто болеющих детей. Контроль за эффективностью закаливания. Определение закаливания как комплексной системы Воспитательно-оздоровительных воздействий. Физиологическая сущность закаливания. Основные принципы закаливания: постепенность, систематичность, комплексность, учет индивидуальных		

	особенностей. Средства и методы закаливания.	
2	Урок – основная форма обучения учащихся младшего школьного возраста. Значение урока физкультуры. Задачи занятий: оздоровительные, образовательные, воспитательные. Требования к уроку физической культуры.	
3	Структура урока, содержание урока. Взаимосвязь частей урока. Длительность урока физкультуры в целом и отдельных его частей. Целостность урока. Подготовка учителя к уроку. Постановка конкретных задач. Технологическая карта урока. Типы уроков физической культуры.	
4	Методика проведения урока физкультуры, способ организации учащихся младшего школьного возраста на уроке физкультуры.	
5	Моторная плотность урока. Своеобразие подбора упражнений и организация младших школьников, дозировка нагрузки.	
6	Содержание и методика проведения урока на воздухе и их особенности с учащимися младшего школьного возраста.	
7	Зависимость содержания урока от климатических условий и конкретных задач обучения.	
8	Индивидуальный подход к учащимся. Роль и место учителя в организации и проведении урока физкультуры.	
9	Физкультурные мероприятия в режиме учебного дня (утренняя гимнастика до занятий, физкультминутки, перемены).	
Практические занятия/Практическая подготовка		17
1	Составление технологической карты урока физкультуры.	
2	Проведение фрагмента урока физкультуры в 1 классе с учащимися младшего школьного возраста	
3	Планирование фрагмента урока физкультуры во 2 классе с учащимися младшего школьного возраста.	

	4	Проведение фрагмента урока физкультуры во 2 классе с учащимися младшего школьного возраста		
	5	Планирование фрагмента урока физкультуры в 3 классе с учащимися младшего школьного возраста		
	6	Проведение фрагмента урока физкультуры в 3 классе с учащимися младшего школьного возраста		
	7	Планирование фрагмента урока физкультуры в 4 классе с учащимися младшего школьного возраста		
	8	Проведение фрагмента урока физкультуры в 4 классе с учащимися младшего школьного возраста		
	9	Планирование гимнастики до уроков.		
	10	Проведение гимнастики до уроков		
	11	Планирование и проведение физкультминуток в начальной школе.		
	Самостоятельная работа			15
	1	Составление кроссворда на тему: «Строевые упражнения»		
	2	Проведение анализа урока на практике: дать оценку качества выполнения учащимися основных движений на уроке физкультуры, соответствие их срокам обучения с учетом учебной программы		
3	Разработка план-схемы обучения младших школьников основным движениям			
4	Оформление реферата: «Меры предупреждения травм детей».			
5	Разработка блок-схемы с детьми младшего школьного возраста на тему: «Классификация подвижных игр» Индивидуальные задания на выбор: составить аннотацию на книги.			
6	Подбор материала к родительскому собранию «Мне нравится играть в спортивные игры».			
Тема 7.3. Технология	Содержание	39		

обучения младших школьников на уроках физической культуры	1	Строевые упражнения. Общая характеристика строевых упражнений. Значение и место строевых упражнений в процессе физического воспитания учащихся младшего школьного возраста. Виды строевых упражнений: понятия колонны, шеренги, круга, размыкания на вытянутые руки в колонне, шеренге, повороты: направо, налево, кругом. Движение в колонне. Выполнять команды: «Шагом марш!», «Стоп!», «Встать!», «Смирно!». Техника выполнения строевых упражнений. Методика обучения. Нетрадиционные способы перестроения.		
	2	Методика обучения младших школьников основным движениям на уроках физической культуры в начальной школе.		
	3	Методика обучения младших школьников общеразвивающим упражнениям. Требования к составлению комплексов общеразвивающих упражнений с учётом возраста, физических возможностей учащихся.		
	4	Подвижные игры. Понятие подвижной игры. Значение. Классификация подвижных игр. Методика проведения подвижных игр с детьми младшего школьного возраста.		
	5	Спортивные игры и упражнения. Особенности методики проведения игр с элементами спорта с детьми младшего школьного возраста. Последовательность обучения играм с элементами спорта: подготовительные и подводящие упражнения. Обеспечение страховки и предупреждения травм в процессе организации игр. Оборудование и инвентарь для игр с элементами спорта.		
	Практические занятия/Практическая подготовка			13
	1.	Проведение нетрадиционных строевых упражнений для детей младшего школьного возраста.		
	2.	Проведения строевых упражнений для детей младшего школьного возраста.		
	3.	Проведения основных движений с детьми младшего школьного возраста.		
	4.	Проведение общеразвивающих упражнений с детьми младшего школьного возраста.		
5.	Проведение подвижных игр с детьми младшего школьного возраста.			

	6.	Проведение спортивных игр и упражнений с детьми младшего школьного возраста.	
	Самостоятельная работа		22
	1	Оформление альбома «Методы и приемы организации учащихся младшего школьного возраста на уроке физкультуры»	
		Разработка рекомендаций (вид работы на выбор) на тему: «Средства методы, закаливания младшего школьника».	
	2	Составление анализа технологической карты урока физкультуры в 1 кл «ОРУ»	
	3	Составление технологической карты урока по физической культуре во 2 кл. учебно-тренировочного характера.	
	4	Составление комплекса ОРУ, физкультминуток, подвижных игр в 3 кл.	
Тема 7.4. Планирование физкультурно-оздоровительной работы в школе с учащимися младшего школьного	Содержание		4
	1	Содержание понятий «планирование», «план». Контроль и его виды. Значение планирования. Виды планирования: перспективный план укрепления здоровья и двигательного развития учащихся. Годовой план работы школы. Календарный план работы учителя физкультуры.	
<u>Производственная практика</u> Проведение и анализ фрагментов физической культуры в начальных классах. Проведение и анализ уроков физической культуры в начальной школе различных форм и тематики.			42
<u>Тематика курсовых работ</u>			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Средства и методы воспитания силовых способностей. 2. Средства и методы воспитания скоростных способностей. 3. Средства и методы воспитания гибкости. 4. Общая выносливость и методика ее воспитания (на примере своей специализации). 5. Специальная и методика ее воспитания (на примере своей специализации). 6. Средства и методы воспитания координационных способностей. 7. Формы занятий физическими упражнениями. 8. Планирование и контроль в физическом воспитании. 			

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
1	2	3
МДК 01. 08 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом		88
		60 (28)
Тема 8.1 Введение. Музыка как вид искусства.	Содержание	10
	1. Характеристика курса «Теория и методика музыкального воспитания с практикумом».	
	2. Музыка. Особенности музыки как вида искусства. Содержание музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке	
	3. Элементы музыкальной грамоты. Музыкальный звук и его свойства.	
	4. Музыкальная система, звукоряд, октавы. Основные ступени и их названия.	
	5. Нотное письмо. Основные элементы нотного письма.	
	6. Метроритм. Метр и ритм, их значение в музыке. Обозначение длительностей нот и пауз. Соотношение длительностей в музыкальном искусстве.	
	7. Простые и сложные размеры. Сильная и слабая доля. Такт и тактовая черта.	
	8. Средства музыкальной выразительности.	
	9. Жанры музыкального искусства.	
	10. Простые музыкальные формы.	
	Практические занятия/практическая подготовка	8
1. Подобрать и прокомментировать высказывания о музыкальном искусстве ученых, поэтов и музыкантов.		
2. Изготовление и демонстрация наглядного материала к урокам музыки для ознакомления обучающихся с музыкальной грамотой.		
3. Правописание нот в скрипичном ключе.		
4. Правописание скрипичного ключа в нотной тетради.		
5. Исполнение детской песни.		

	<ul style="list-style-type: none"> 6. Анализ музыкального произведения. 7. Выполнение письменной работы в нотной тетради. 8. Анализ музыкальных форм. 	
	Самостоятельная работа	8
	<ul style="list-style-type: none"> 1. Написание мини – сочинения «Музыка в нашей жизни». 2. Составление презентации «Жанры музыкального искусства». 3. Составление глоссария по теме «Элементы музыкальной грамоты». 	
Тема 8.2 Теоретические основы музыкального воспитания школьников	Содержание	2
	1. История музыкального воспитания.	
	2. Цель, задачи, принципы музыкального воспитания.	
	Практические занятия /практическая подготовка	2
	<ul style="list-style-type: none"> 1. Краткая характеристика музыкального воспитания в России. 2. Планирование и демонстрация ролевой игры «Идем в концертный зал». 	
	Самостоятельная работа	6
	<ul style="list-style-type: none"> 1. Составление таблицы по теме «Принципы музыкального воспитания». 2. Подготовка информационного сообщения «Из истории музыкального воспитания» 	
Тема 8.3 Организация музыкального воспитания младших школьников.	Содержание	4
	1. Методы музыкального воспитания. Сущность, специфика и классификации методов музыкального воспитания.	
	2. Урок музыки как основная форма музыкального воспитания. Специфика урока музыки как урока искусства.	
	3. Музыка в повседневной работе учителя начальных классов. Значение использования музыки на уроках литературного чтения, изобразительного искусства, окружающего мира и др.	
	4. Формы взаимодействия учителя с родителями: особенности воспитания музыкальной культуры школьников в семье.	
	Практические занятия/практическая подготовка	4
	<ul style="list-style-type: none"> 1. Анализ урока музыки. 2. Определение видов музыкальной деятельности в предлагаемой технологической карте урока музыки. 3. Подбор наглядного материала к уроку. 	

	4. Составление методических рекомендаций для родителей по музыкальному воспитанию младшего школьника в семье.	
	Самостоятельная работа	4
	Создание электронной презентации для сопровождения урока музыки.	
Тема 8.4 Методика организации различных видов музыкальной деятельности младших школьников на уроках музыки.	Содержание	10
	1. Музыкально – слушательская деятельность.	
	2. Особенности музыкального восприятия младших школьников.	
	3. Методика проведения анализа музыкальных произведений.	
	4. Основные методические положения по организации вокально – хоровой работы с младшими школьниками.	
	5. Возрастные особенности развития детского голоса.	
	6. Формирование основных вокально-хоровых навыков.	
	7. Методика вокально – хоровой работы на уроке музыки.	
	8. Музыкально – инструментальная деятельность младших школьников.	
	9. Методика обучения игре на детских музыкальных инструментах.	
	10. Методика обучения музыкально – ритмическим движениям.	
	Практические занятия/практическая подготовка	9
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Планирование фрагмента урока с использованием слушания музыкального произведения и его анализа. 2. Проведение самостоятельно разработанных фрагментов уроков по слушанию музыки. 3. Освоение методики вокально-хоровой работы в процессе изучения технологических карт уроков музыки. 4. Планирование фрагмента урока музыки с использованием разучивания детской песни. 5. Проведение студентами самостоятельно разработанных фрагментов уроков музыки. 6. Освоение методики обучения младших школьников игре на детских музыкальных инструментах на основе непосредственного участия студентов в инструментально-исполнительской деятельности. 7. Планирование фрагмента урока музыки, направленного на передачу музыкального образа средствами пластического интонирования. 8. Практическое освоение методики использования музыкально-ритмических движений в процессе просмотра видеозаписей урока музыки. 	

	9. Составление таблицы «Игра на детских музыкальных инструментах».	
	Самостоятельная работа	6
	1. Планирование беседы о музыкальном произведении. 2. Составление плана – конспекта по слушанию музыкального произведения. 3. Составление таблицы «Детские музыкальные инструменты». 4. Изготовление и демонстрация наглядного материала к уроку музыки. 5. Написание аннотации школьной песни. 6. Составление презентации «Творчество композитора».	
Тема 8.5 Программы по музыке для начальной школы.	Содержание	3
	1. Концепция музыкального воспитания и программа «Музыка» Д.Б. Кабалевского.	
	2. Программа «Музыка», разработанная под научным руководством Г.П.Сергеевой.	
	3. Характеристика учебно – методического оснащения современных программ по музыке в начальной школе.	
	Практические занятия/практическая подготовка	3
	1. Анализ программ и учебников по музыке для начальной школы. 2. Анализ программы «Музыка». Авторы Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. 3. Планирование фрагментов урока музыки.	
	Самостоятельная работа	2
	Составление таблицы по теме «Задачи музыкального воспитания в начальной школе». Подготовка информационного сообщения «Основные аспекты и принципы музыкально-педагогической концепции Д.Б. Кабалевского.»	
Тема 8.6 Планирование и проведение уроков музыки.	Содержание	3
	1. Планирование и анализ уроков музыки. Подготовка учителя к уроку.	
	2. Использование на уроке музыки ИКТ технологий и технических средств обучения.	
	3. Виды педагогического контроля учащихся на уроках музыки.	
	Практические занятия/практическая подготовка	2
	1. Изучение и анализ технологических карт уроков музыки для начальных классов. 2. Изучение и анализ календарно – тематического планирования.	

	Самостоятельная работа	2
	Подготовка информационного сообщения «Приёмы педагогического контроля на уроке музыки».	
Производственная практика (по профилю специальности) Виды работ: Оформление учебной документации по программе «Музыка». Составление календарно-тематического плана по предмету по предложенному разделу, темам. Самостоятельное составление технологической карты урока музыки, определение планируемых результатов. Самостоятельное проведение, наблюдение, самоанализа и анализ уроков музыки в начальных классах, обсуждение уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителем, разработка предложений по их совершенствованию.		12

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
МДК.01.09. Методика преподавания обществознания		80
		50(20)
Тема 9.1 Предмет и задачи методики преподавания обществознания в начальной школе	Содержание	7
	1. Обществознание как предмет начального обучения в школе в разные эпохи.	
	2. Содержание и принципы отбора материалов по обществознанию. Постановка учебных задач, обобщенных способов деятельности и системы знаний об обществе, человеке, технологиях.	
	3. Значение обучения обществознанию в развитии личности младшего школьника.	3
Практические занятия/практическая подготовка Изучение нормативных документов по вопросам обучения и воспитания учащегося начальной школы. Составление сравнительной характеристики программ, содержащих обществоведческий материал в курсе «Окружающий мир» в ОМ «Перспектива», «Школа России». Изучение принципов отбора исторического материала в ОМ «Школа России».		
Самостоятельная работа Изучить программы для начальной школы образовательных моделей «Школа России», «Перспектива», «Гармония» и выделить основные принципы отбора материала по обществознанию. Выполнить сравнительный анализ программ.	4	
Тема 9.2 Методы и приёмы обучения обществознанию в начальной школе	Содержание	16
	1. Методы и приёмы обучения обществознанию в начальной школе. Основные и актуальные для современной системы образования теории обучения и развития младшего школьника.	
	2. Словесный метод обучения и его виды.	
	3. Виды наглядных методов обучения и приёмы работы с ними по обществознанию в начальных классах.	
	4. Практические методы обучения. Использование практических методов обучения по обществознанию в начальных классах	
	5. Средства обучения и их использование в образовательном процессе в начальной школе.	

	<p>Практические занятия/практическая подготовка Проектирование технологической карты фрагмента урока в ходе беседы при изучении темы «Мир глазами историка» в ОМ «Школа России» (4 класс). Изучение приёмов организации наблюдений во время экскурсий в природу в начальных классах. Проектирование технологической карты и сопутствующих материалов для проведения фрагмента урока с использованием рассказа при изучении темы «Мир глазами географа» в ОМ «Школа России» (4 класс). Разработка и демонстрация учебных заданий, обеспечивающих усвоение темы «Екатерина Великая» в ОМ «Школа России». Составление таблицы классификации средств обучения в предметной области «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» Составление алгоритма работы с картографическим материалом для учащихся начальной школы. Разработка мини-проекта «Родной город (село)»</p>	7						
	<p>Самостоятельная работа Составить таблицу методов и методических приёмов, используемых на уроках окружающего мира в начальных классах. Изучить перечень наглядных пособий, рекомендованных при изучении предмета «Окружающий мир».</p>	8						
<p>Тема 9.3 Методика формирования и развития представлений и понятий на уроках обществознания</p>	<p>Содержание</p> <table border="1" data-bbox="459 821 1892 965"> <tr> <td data-bbox="459 821 504 885">1.</td> <td data-bbox="504 821 1892 885">Формирование понятий и представлений в предметной области «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» в начальных классах.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="459 885 504 925">2.</td> <td data-bbox="504 885 1892 925">Формирование пространственных представлений младших школьников.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="459 925 504 965">3.</td> <td data-bbox="504 925 1892 965">Классификация общеучебных умений, применяемых на уроках обществознания.</td> </tr> </table> <p>Практические занятия/практическая подготовка Проектирование фрагмента урока по формированию понятия «семейный бюджет» в ОМ «Перспектива» (3 класс). Проектирование фрагмента урока (технологическая карта, сопутствующие материалы) по формированию представлений о роли Петра 1 в развитии образования и науки при изучении темы «Начало Российской империи» в ОМ «Перспектива» (4 класс). Планирование и проведение фрагментов уроков по постановке учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых).</p> <p>Самостоятельная работа Составить «ленту времени» при изучении последовательности исторических событий 18-19 веков. Изучить историю создания краеведческого музея г.Троицка для формирования представлений о его роли значимости в жизни города.</p>	1.	Формирование понятий и представлений в предметной области «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» в начальных классах.	2.	Формирование пространственных представлений младших школьников.	3.	Классификация общеучебных умений, применяемых на уроках обществознания.	10
1.	Формирование понятий и представлений в предметной области «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» в начальных классах.							
2.	Формирование пространственных представлений младших школьников.							
3.	Классификация общеучебных умений, применяемых на уроках обществознания.							
	<p>Практические занятия/практическая подготовка Проектирование фрагмента урока по формированию понятия «семейный бюджет» в ОМ «Перспектива» (3 класс). Проектирование фрагмента урока (технологическая карта, сопутствующие материалы) по формированию представлений о роли Петра 1 в развитии образования и науки при изучении темы «Начало Российской империи» в ОМ «Перспектива» (4 класс). Планирование и проведение фрагментов уроков по постановке учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых).</p>	3						
	<p>Самостоятельная работа Составить «ленту времени» при изучении последовательности исторических событий 18-19 веков. Изучить историю создания краеведческого музея г.Троицка для формирования представлений о его роли значимости в жизни города.</p>	8						

Тема 9.4 Урок бществознания в начальной школе	Содержание		10
	1.	Формы организации учебного процесса в начальных классах.	
	2.	Урок как основная форма организации учебного процесса в начальном общем образовании по обществознанию.	
	3.	Классификация уроков по ФГОС в НОО. Структура уроков по обществознанию. Особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями.	
	4.	Подготовка учителя к уроку. Домашние задания по обществознанию, их виды и особенности. Пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения.	
Практические занятия/практическая подготовка		4	
Анализ технологической карты урока на этапе открытия новых знаний по теме «Войдём в музей» «Разработка и демонстрация учебных заданий, обеспечивающих усвоение темы «В путь по реке времени» в ОМ «Перспектива» (4 класс). Методический анализ страницы учебника по теме «Путешествуем с археологами» в ОМ «Перспектива» (4 класс).			
Самостоятельная работа		4	
Проанализировать требования к результатам обучающихся в предметной области «Обществознание и естествознание» (Окружающий мир)(личностные, метапредметные, предметные). Изучить способы оценки результатов обучения младшего школьника.			
Тема 9.5 Современные педагогические технологии обществоведческого образования начальной школе	Содержание		7
	1.	Особенности использования технологии развивающего обучения по обществознанию в начальной школе. Особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями.	
	2.	Пути и способы формирования мотивации к обучению обучающихся начальной школы.	
	3.	Использование метода проектов в начальной школе. Информационные технологии обучения. Использование информационно-коммуникационных технологий для формирование навыка защиты проекта.	
	4.	Современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде	
Практические занятия/практическая подготовка		3	
Проектирование технологической карты и сопутствующих материалов к фрагменту урока с использованием технологии развивающего обучения в процессе изучения темы «Золотой век театра и музыки» в образовательной модели «Школа России» (4 класс) Разработка мини-проекта «Страны мира» .			

	<p>Самостоятельная работа Составить картотеку статей из периодической печати за 2020-2021 гг. об использовании игровых технологий на уроках окружающего мира.</p>	6
<p>Учебная практика Виды работ Наблюдение показательных уроков учителя по окружающему миру в ОМ «Перспектива», «Школа России». Анализ показательных уроков учителя по окружающему миру в образовательных моделях «Перспектива», «Школа России» в начальных классах по предложенному плану. Анализ ведения и оформления учебной документации учителя начальных классов. Изучение календарно-тематического планирования учителя начальных классов по предмету «Окружающий мир» в ОМ «Перспектива», «Школа России».</p>		4
<p>Производственная практика (по профилю специальности) Виды работ: Нахождение и использование методической литературы и других источников информации необходимой для подготовки к уроку в начальных классах. Определение цели и задач урока, планирование его с учетом особенностей урока окружающего мира, возраста, класса, отдельных обучающихся в соответствии с санитарно – гигиеническими нормами. Подготовка технологической карты урока окружающего мира(с указанием планируемых УУД, приемов, методов и средств) на каждом этапе для начальных классов. Проведение и самоанализ урока окружающего мира. Обсуждение урока в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителем, разработка предложений по совершенствованию и коррекции урока. Ведение отчётной документации.</p>		4
<p>Примерная тематика курсовых работ (проектов) Использование наглядных пособий на уроках окружающего мира (обществознания) как средство формирования системы представлений о природе у обучающихся начальных классов. Использование моделирования на уроках окружающего мира (обществознания) для развития познавательных УУД у младших школьников. Формирование УУД у младших школьников на уроках окружающего мира. Использование мультимедийных продуктов при изучении младшими школьниками исторических событий. Метод проектов как средство развития исследовательской деятельности у младших школьников на уроках окружающего мира в начальных классах. Учебные проекты в начальной школе.</p>		

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1 Требования к минимальному материально – техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов:

- Русского языка с методикой преподавания
- Математики с методикой преподавания
- Естествознания с методикой преподавания
- Музыка и методики музыкального воспитания
- Методики обучения продуктивным видам деятельности
- Детской литературы и выразительного чтения
- Теории и методики физического воспитания
- Методики преподавания обществознания

4.2 Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- программное и учебно-методическое обеспечение ПМ 01. Преподавание по программам начального общего образования.
- нормативные документы и варианты локальных актов, регламентирующие особенности создания для системы начального общего образования методического обеспечения, предметно-развивающей среды, организации исследовательской и проектной деятельности;
- образцы и варианты методических разработок для начального общего образования (конспекты, сценарии, отчеты, рефераты, тексты выступлений, портфолио студентов, и др);
- методические рекомендации для студентов и практических работников начального общего образования по созданию методического обеспечения, обобщения педагогического опыта, систематизации образовательных технологий, организации исследовательской и проектной деятельности;
- инструктивные карты к созданию методического обеспечения, проектированию предметно-развивающей среды школы, разработки курсовых работ (проектов).

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Для проведения занятий по профессиональному модулю, организации учебной практики, консультационной помощи обучающимся созданы следующие условия:

- образовательное учреждение, реализующее профессиональный модуль, располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических и теоретических занятий, междисциплинарной подготовки, учебной практики; соответствующей санитарно-гигиеническим и противопожарным нормам;
- полностью используется отведенный объем времени;
- созданы условия для внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся; для всестороннего развития и социализации личности;
- учащиеся имеют возможность участвовать в формировании индивидуальной образовательной программы;

- предусмотрено использование активных и интерактивных форм проведения занятий в единстве с внеаудиторной работой для формирования профессиональных и элементов общих компетенций обучающихся;
- консультации для обучающихся проводятся в объеме отведенного времени, в групповой, индивидуальной, письменной и устной форме;
- при выполнении курсовой и выпускной квалификационной работ, при подготовке к итоговой аттестации обучающимся оказывается консультативная помощь.

Обязательным условием допуска к учебной практике в рамках профессионального модуля 01 «Преподавание по программам начального общего образования» является освоение содержания МДК01.01 Теоретические основы организации обучения в начальных классах; МДК 01.02 Русский язык с методикой преподавания; МДК 01.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению; МДК 01.04 Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания; МДК 01.05 Естествознание с методикой преподавания; МДК 01.06 Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом; МДК 01.07 Теория и методика физического воспитания с практикумом; МДК 01.08 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом; МДК 01.09 Методика преподавания обществознания.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу: наличие высшего педагогического образования, соответствующего профилю модуля «Преподавание по программам начального общего образования»

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой:

Дипломированный специалист-преподаватель междисциплинарного курса.

Дипломированные преподаватели междисциплинарных курсов с обязательной стажировкой в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

4.5. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Андреева, Н.Д., Соломин В.П., Васильева Т.В. Теория и методика обучения экологии: учебник для СПО, 2016, с изменениями ООО Издательство «Юрайт», 2019.
2. Галямова Э. М. Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Э. М. Галямова, В. В. Выгонов, Ж. А. Першина; под ред. Э. М. Галямовой. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2021.- 176 с.: ил., [8] с. цв.вкл.

1. Гац, И. Ю. Методика преподавания русского языка в задачах и упражнениях: учебное пособие / И. Ю. Гац. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 260 с.
2. Далингер, В. А., Л.П.Борисова. Л.П. Методика обучения математике в начальной школе: учеб. Пособие для СПО. Издательство «Юрайт».2020.
3. Далингер, В. А. Методика обучения математике. Изучение дробей и действий над ними: учеб. пособие для СПО. Издательство «Юрайт».2021.
4. Далингер, В. А. Методика обучения математике. Поисково-исследовательская деятельность учащихся: учебник и практикум для СПО. Издательство «Юрайт».2020.
5. Далингер, В. А. Традиционные сюжетно-текстовые задачи: учебное пособие для СПО. Издательство «Юрайт».2019.
6. Детская литература/под научной ред. В.К. Сигова. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 532 с.
7. Дроздова, О. Е. Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение: учебник и практикум для среднего профессионального образования / О. Е. Дроздова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 194 с.
8. Детская литература: Выразительное чтение: Практикум: учебное пособие: рекомендовано ФГАУ «ФИРО» / О.В. Астафьева, А.В. Денисова, И.Л. Днепровы и др.; под ред. Т.В. Рыжковой. – М.: Изд-во «Академия», 2015 г. – 320 с.
9. Землянская Е.Н. Теоретические основы организации обучения в начальных классах. Учебник и практикум для СПО – М: Юрайт, 2020. – 247с.
10. Зиновьева, Т. И. Методика обучения русскому языку. Практикум: учебное пособие для СПО / Т. И. Зиновьева, О. Е. Курлыгина, Л. С. Трегубова. — 2-е изд. М.: Издательство «Юрайт», 2017. — 309с.
11. Зиновьева, Т. И. Методика обучения русскому языку и литературному чтению: учебник и практикум для академического бакалавриата. М.: Издательство «Юрайт», 2017. — 468
12. Истомина, Н.Б. Методика обучения математике в начальных классах: методическое пособие. (далее ММИ). LINKA - PRESS; Изд. Центр «Академия»,2012.
13. Кожухова Н. Н., Рыжкова Л. А., Самодурова М. М.Учитель по физической культуре в школе: учеб.пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / под ред. С. А. Козловой. — М., 2012.
14. Крившенко Л.П., Юркина Л.В. Педагогика. Учебник и практикум для СПО – М: Юрайт, 2020. – 400с.

15. Методика преподавания предмета «Окружающий мир» : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. Ю. Добротин [и др.] ; под общей редакцией М. С. Смирновой. — Москва : Юрайт, 2020. — 306 с.
16. Минералова И.Г. Детская литература: учебник и практикум для СПО / И.Г. Минералова. — М.: Изд-во Юрайт, 2021 г. — 333 с.
17. Миронов, А. В. Технология изучения курса "окружающий мир" в начальной школе: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Миронов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 447 с.
18. Методика преподавания предмета «Окружающий мир» : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. Ю. Добротин [и др.] ; под общей редакцией М. С. Смирновой. — Москва : Юрайт, 2020. — 306 с.
19. Митина, Н.Н. Экология: учебник и практикум для СПО/ Н.Н.Митина ,Б.М.Малашенков; под ред. В.И.Данилова. -М.:Издательство Юрайт,2020.-363с.-Серия:Профессиональное образование.
20. Осеннева, М.С., Безбородова, Л.А. Методика музыкального воспитания младших школьников. Учебное пособие для студ. педагогических учебных заведений. Издательский центр «Академия», 2012 – 135 с.
21. Подласый, И.П. Педагогика начальной школы. Учебное пособие для студ. пед.колледжа / И.П. Подласый. – М.: Владос, 2014. – 464 с.
22. Подымова Л.С., Слостёнина В.А. Педагогика. Учебники практикум для СПО – М: Юрайт, 2020. – 246с.
23. Сальникова, Т.П. Методика обучения грамоте: учебно – методическое пособие для преподавателей и студентов в педагогических учебных заведений. - М.: Сфера, 2013.-226с.
24. Сальникова, Т.П. Методика чтения: учебно-методическое пособие для преподавателей и студентов. - М.: Сфера, 2013-226с.
25. Сальникова, Т.П. Методика чтения: учебно-методическое пособие для преподавателей и студентов. - М.: Сфера, 2013-226с.
26. Соловейчик, М.С., Жедек, П.С., Светловская, Н.Н. Русский язык в начальных классах: Теория и практика обучения: учебное пособие для преподавателей и студентов. - М.: «Академия», 2013.-521с.
27. Экология: учебник и практикум для СПО/под общ. ред. А.В.Тотая, А.В.Корсакова.-5-е изд., перераб. и доп.- М,: Издательство Юрайт, 2017.-353с.- Серия: Профессиональное образование.

28. Яфальян, А.Ф. Теория и методика музыкального воспитания в начальной школе. Учебное пособие для студ. пед.колледжа / Яфальян, А.Ф – М.: Феникс, 2013. – 157 с.

Дополнительные источники:

1. Бескоровайная, Л.С. Методика современного открытия урока математики / Л.С. Бескоровайная, О.В. Перекадьева. - Ростов на Дону: Феникс, 2012. - 416 с.
2. Викулов, А. Д., Бутин И. М. Развитие физических способностей детей. Пособие для учителя / Викулов, А. Д., Бутин И. М. - Ярославль: Гринго, 2012. – 123 с.
3. Геронимус, Т. М. Методика преподавания технологии с практикумом, - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2015. – 336 с.: ил.
4. Гин, А.А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителя / А.А. Гин. – М.: Вита-Пресс, 2012. – 102 с.
5. Зиновьева, Т. И. Методика обучения русскому языку. Практикум: учебное пособие для вузов / Т. И. Зиновьева, О. Е. Курлыгина, Л. С. Трегубова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство «Юрайт», 2019. — 319 с.
6. Коньшева, Н. М. Методика обучения младших школьников технологии: Основы дизайнообразования: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений . –М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 192 с.
7. Косогорова, Л. В., Неретина Л. В. Основы декоративно – прикладного искусства: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Косогорова, Л. В., Неретина Л. В. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 224 с.: ил., [16] с. цв.вкл. – (Сер. Бакалавриат).
8. Кукушкин, В.С. Педагогика начального образования / В.С. Кукушкин, А.В. Болдырева-Вараксина; под общ. ред. В.С. Кукушкина. – М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/д: Издательский центр «МарТ», 2012. – 592 с.
9. Методика обучения русскому языку и литературному чтению: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. И. Зиновьева [и др.] ; под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва: Издательство «Юрайт», 2020. — 468 с.
10. Обухова, Л.Ф. Возрастная психология [Текст]/ Л.Ф. Обухова. – М.: Юрайт, 2018. – 460 с.
11. Островская, О. В. Уроки изобразительного искусства в начальной школе: 1-4 кл.: пособие для учителя / О. В. Островская. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2013. – 276 с., 8 с. ил. – (Библиотека учителя начальной школы).
12. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч.1. / Под ред. Г.С.Ковалевой, О.Б.Логиновой. – М.: Просвещение, 2014. – 215 с
13. Планируемые результаты начального общего образования / Под ред. Г.С.Ковалевой, О.Б.Логиновой. – М.: Просвещение, 2014. – 128 с

14. Пронина, О.В Уроки обучения грамоте по букварю Р.Н.Бунеева и др.: методические рекомендации и поурочные разработки. - М.: Баласс, 2012
15. Сергеева, В.П. Теоретические основы организации обучения в начальных классах (педагогические технологии) / В.П. Сергеева. – М., 2013. – 320 с.
16. Сокольников, Ю.П. Системный анализ воспитания школьников[Текст] / Ю.П. Сокольников. – М.: Владос, 2016. – 256 с.
17. Сокольникова, Н. М. Изобразительное искусство: учеб. пособие для студ. проф. образования: в 4 ч. Ч. 3. Основы композиции. – Обнинск: Титул. – 2012. – 80 с.: цв. ил.
18. Сокольникова, Н. М. Изобразительное искусство: учеб. пособие для студ. проф. образования: в 4 ч. Ч. 2. Основы живописи. – Обнинск: Титул. – 2012. – 80 с.: цв. ил.
19. Сокольникова, Н. М. Изобразительное искусство: учеб. пособие для студ. проф. образования: в 4 ч. Ч. 1. Основы рисунка. – Обнинск: Титул. – 2012. – 80 с.: цв. ил.
20. Технологии изучения курса «Окружающий мир» в начальной школе (Образовательные технологии овладения младшими школьниками основами естествознания и обществознания): учебное пособие/ А.В.Миронов.- Ростов н\Д : Феникс, 2013.- 510 с.
21. Устин, В. Б. Учебник дизайна. Композиция, методика, практика / В. Б. Устин. – М.: АСТ: Астрель, 2012. – 254, [2] с.: ил.
22. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – 4-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2016. – 53 с. – (Стандарты второго поколения).
23. Якиманская, И.С. Технология личностно-ориентированного образования в современной школе [Текст]/ И.С. Якиманская. – М.: Сентябрь, 2017. – 176 с.

Интернет - ресурсы

1. Библиотека Гумер [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/Djurin/04.php
2. О стандартах второго поколения начального общего образования. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: standart.edu.ru
3. Педагогика [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://paidagogos.com/?cat=16>
4. Педагогический контроль и оценка качества образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://xpt.narod.ru/files/html/xpt/materials/pedagogicheskij_kontrol.htm
5. Писатели, произведения, словарь. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.a4format.ru>
6. Портал Учительской газеты. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.ug.ru
7. Разработки уроков. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.uroki.net

8. Разработки уроков, презентации. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: borisovna/rusedu.net
9. Разработки уроков, презентации. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: interneturok.ru
10. Современный урок [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.ucheba.com/ur_rus/k_metodkopilka/sovremen_yrok.htm

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.	<ul style="list-style-type: none"> - Соответствие плана урока особенностям учебного предмета, возраста обучаемых; - Точность, грамотность определения цели, задач, содержания, методов обучения при планировании уроков по всем учебным предметам в начальных классах; - Соответствие выбранной формы проведения урока и его содержания целям и задачам; - Соответствие составленного плана урока установленному алгоритму. 	Оценка качества поставленных целей и задач при проведении уроков по программам общего начального образования;
ПК1.2. Проводить уроки	<ul style="list-style-type: none"> - Соблюдение требований к организации и методике проведения уроков по всем учебным предметам в начальных классах; - Точность определения педагогических условий для организации уроков при достижении целей учебной деятельности; - Рациональное распределение времени при организации основных этапов урока; - Обоснованность и результативность использования различных средств, методов и форм организации учебной деятельности с учётом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности учащихся, причин и характера затруднений в обучении; - Результативность планирования и проведения коррекционно – развивающей работы с обучающимися, имеющим трудности в обучении 	Оценка качества проведения уроков по программам начального общего образования
ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.	<ul style="list-style-type: none"> - Обоснованность отбора контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения; - точность интерпретации результатов диагностики учебных достижений обучающихся; - Аргументированность и самостоятельность оценки процесса и результатов деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, обоснованность при выставлении отметок; 	Оценка качества самоанализа и самоконтроля при проведении уроков по программам начального общего образования

	- Результативность организации педагогического контроля и самоконтроля при проведении уроков по всем учебным предметам.	
ПК 1.4. Анализировать уроки	- Аргументированность осуществления анализа и самоанализа уроков по всем учебным предметам для установления содержания, методов и средств поставленным целям и задачам; - Результативность корректировки и совершенствования процесса и результатов педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам.	Оценка качества самоанализа и самоконтроля уроков по программам начального общего образования
ПК 1.5 Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.	- Соблюдение требований к ведению документации, обеспечивающей обучение по программам начального общего образования; - Аккуратность ведения документации, обеспечивающей обучение по программам начального общего образования; - Своевременность ведения документации, обеспечивающей обучение по программам начального общего образования;	Оценка качества ведения документации, обеспечивающей организацию и проведение уроков по программам начального общего образования

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- Обработка и использование различных источников информации для понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии; - Демонстрация интереса к своей будущей профессии в процессе участия в подготовке и проведении профессиональных конкурсов, олимпиад, воспитательных мероприятий.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы	- Рациональность планирования и организации собственной деятельности по решению профессиональных задач в области преподавания по программам начального общего образования;	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при

<p>решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Своевременность сдачи для заверки технологических карт уроков, отчётов и другой документации; - Аргументированность и результативность выбора методов решения профессиональных задач в области преподавания по программам начального общего образования; - Аргументированность осуществления самооценки эффективности и качества выбранных методов решения профессиональных задач в области преподавания по программам начального общего образования; 	<p>выполнении работ по учебной и производственной практике</p>
<p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обоснованность и своевременность принимаемых решений в нестандартных ситуациях 	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике</p>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обоснованность выбора и оптимальность состава источников, включая электронные, необходимых для постановки и решения профессиональных задач в области преподавания по программам начального общего образования; - Обработка и структурирование различных источников информации для постановки и решения профессиональных задач в области преподавания по программам начального общего образования; 	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике</p>
<p>ОК 5. Использовать информационно—коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обоснованность выбора и оптимальность электронных источников информации, необходимых для совершенствования профессиональной деятельности в области преподавания по программам начального общего образования; - Обработка и использование различных электронных источников информации для совершенствования профессиональной деятельности в области преподавания по программам начального общего образования; - Рациональность планирования и организации собственной деятельности по использованию информационно — коммуникативных технологий для совершенствования профессиональной деятельности в области преподавания по 	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике</p>

	<p>программам начального общего образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Соответствие подготовленных электронных презентаций установленным требованиям, содержанию, целям и задачам уроков по всем учебным предметам в начальных классах. 	
<p>ОК 6. Работать в коллективе и взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Соблюдение профессиональной этики при взаимодействии с субъектами образовательного процесса 	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике</p>
<p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рациональность планирования собственной деятельности при осуществлении постановки целей, мотивации деятельности обучающихся, организации и контроля их работы с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса. 	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике</p>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обоснованность, своевременность и самостоятельность определения задач профессионального и личностного развития, самообразования, планирования повышения квалификации; - Оптимальность и рациональность выбора, обработка и структурирование различных источников информации, включая электронные, необходимых для определения задач профессионального и личностного развития, самообразования, планирования повышения квалификации 	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике</p>
<p>ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обработка и использование различных источников информации для осуществления профессиональной деятельности в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий; - Демонстрация интереса к своей будущей профессии в процессе участия в подготовке и проведения профессиональных конкурсов, олимпиад, воспитательных мероприятий; - Активность в организации и проведении мероприятий в образовательных учреждениях начальной школы. 	<p>Оценка качества целей и задач учебной работы по программам преподавания начального общего образования</p>

<p>ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.</p>	<p>- Обоснованность и оптимальность выбора методов решения профессиональных задач в области преподавания по программам начального общего образования с целью осуществления профилактики травматизма, обеспечения охраны жизни и здоровья детей; - Обоснованность и оптимальность применения приёмов страховки и самостраховки при выполнении обучающимися физических упражнений.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике</p>
<p>ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.</p>	<p>-Обоснованность и оптимальность выбора методов решения профессиональных задач в области преподавания по программам начального общего образования в начальных классах при соблюдении регулирующих профессиональную деятельность правовых норм.</p>	<p>Экспертная оценка учебной документации с точки зрения правовых норм её регулирующих</p>